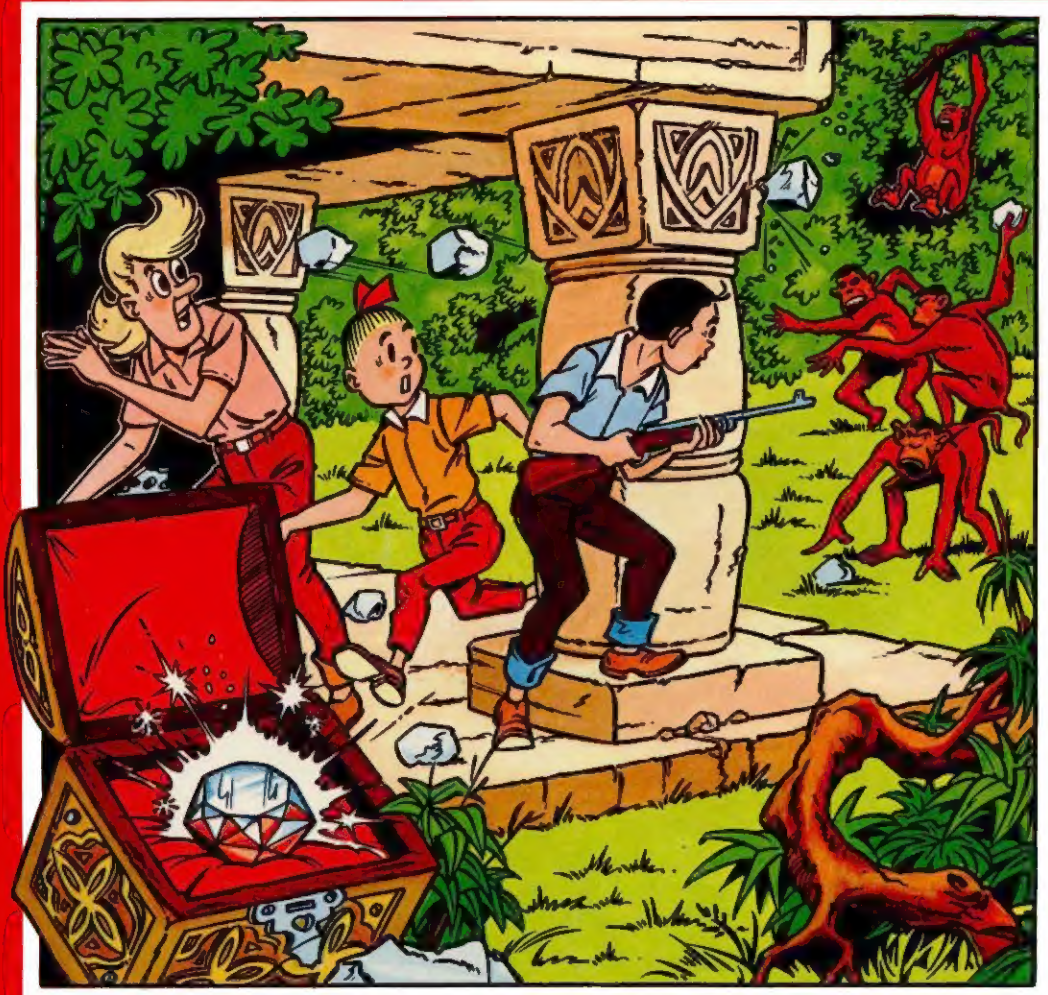
W.VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE JUNGLEBLOEM

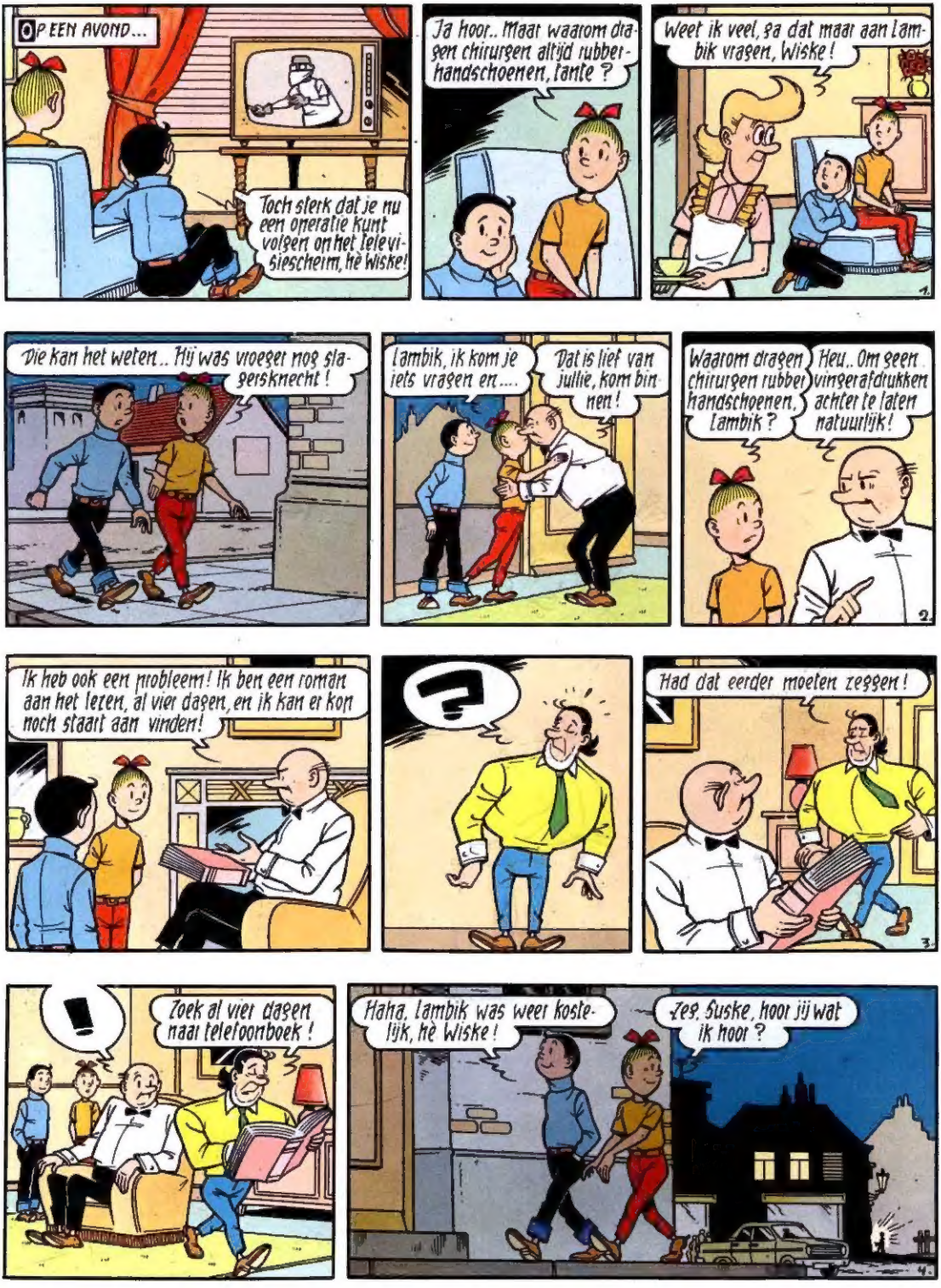


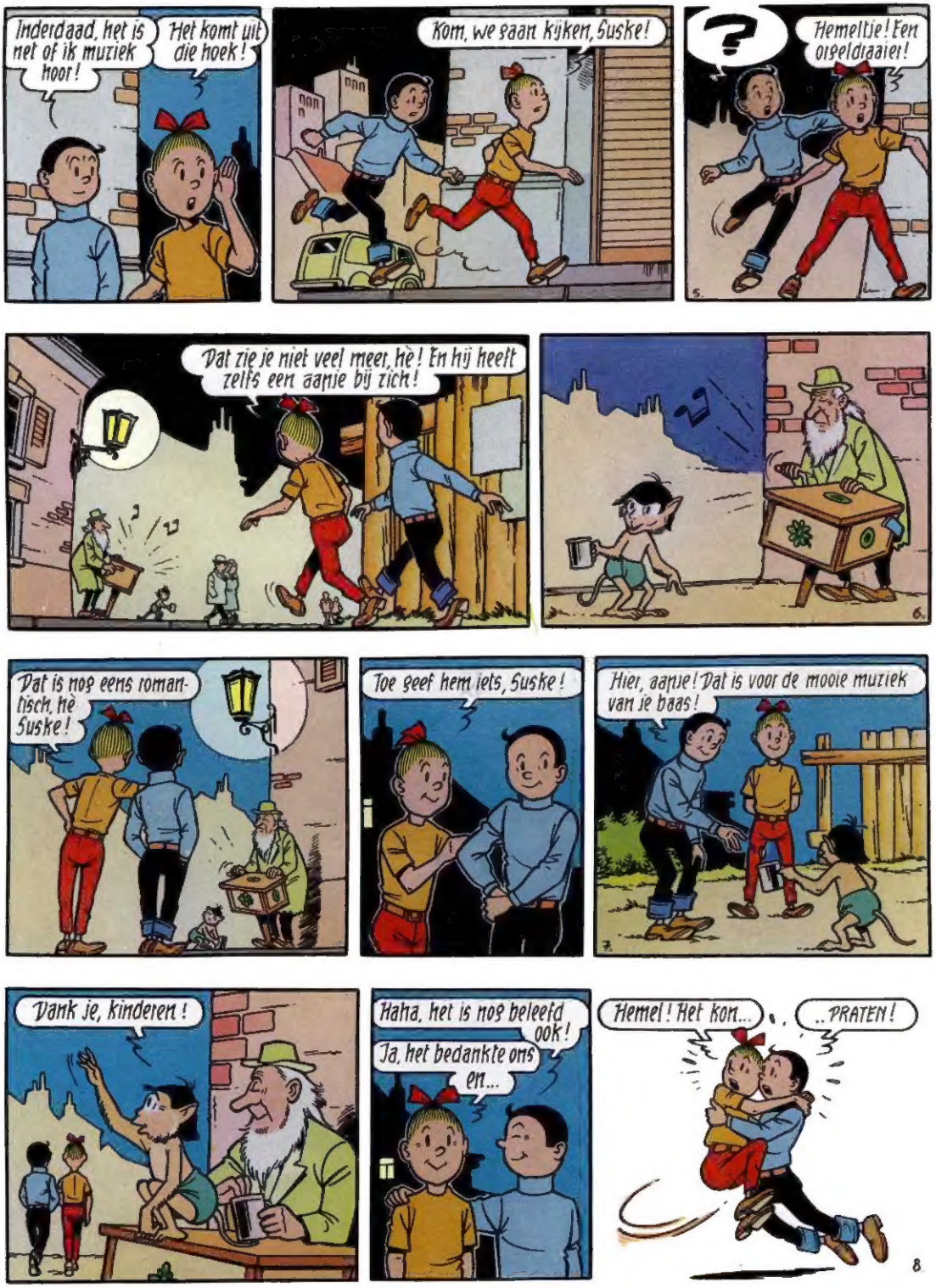
STANDAARD UITGEVERIJ

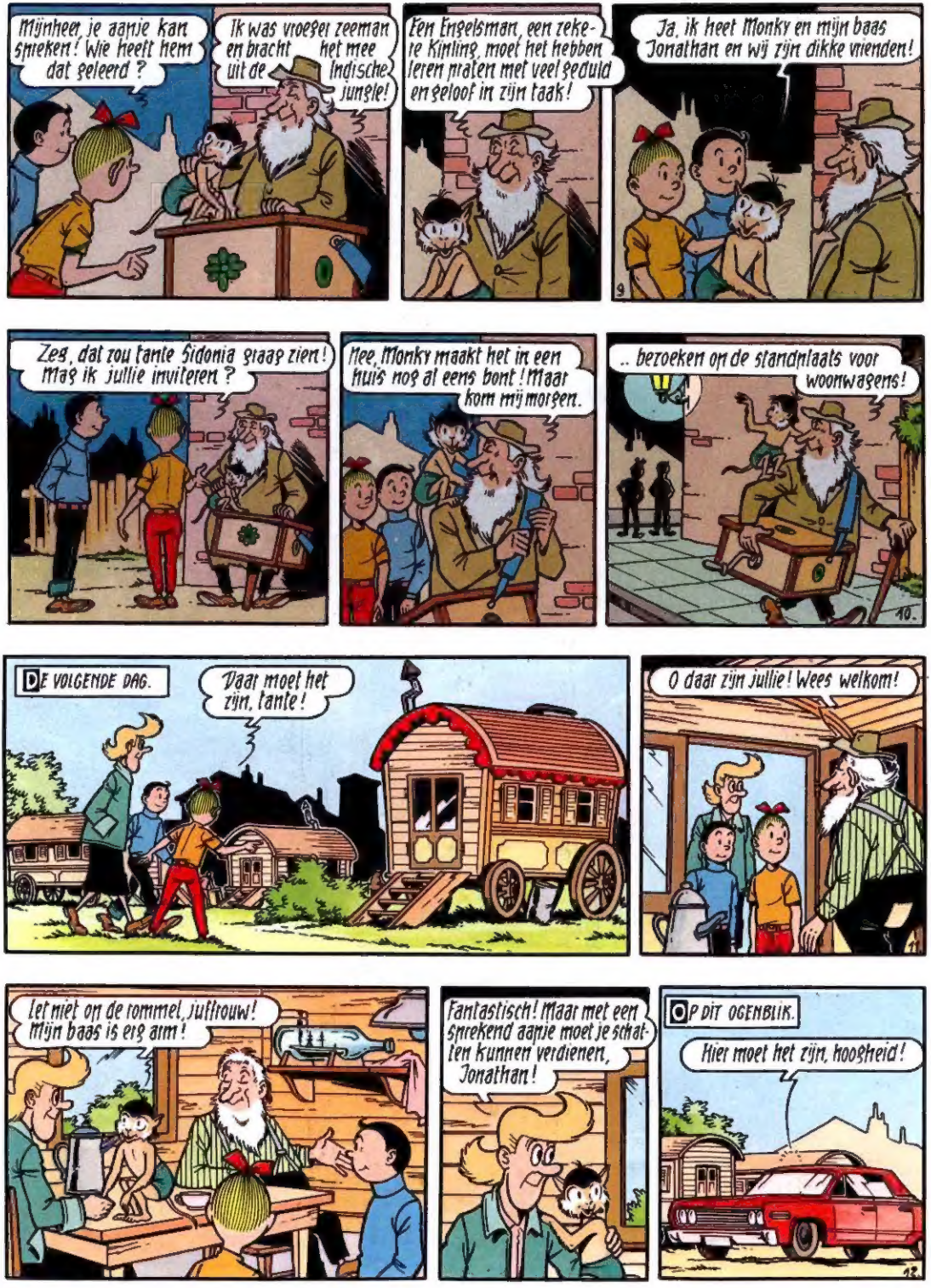
W. VANDERSTEEN

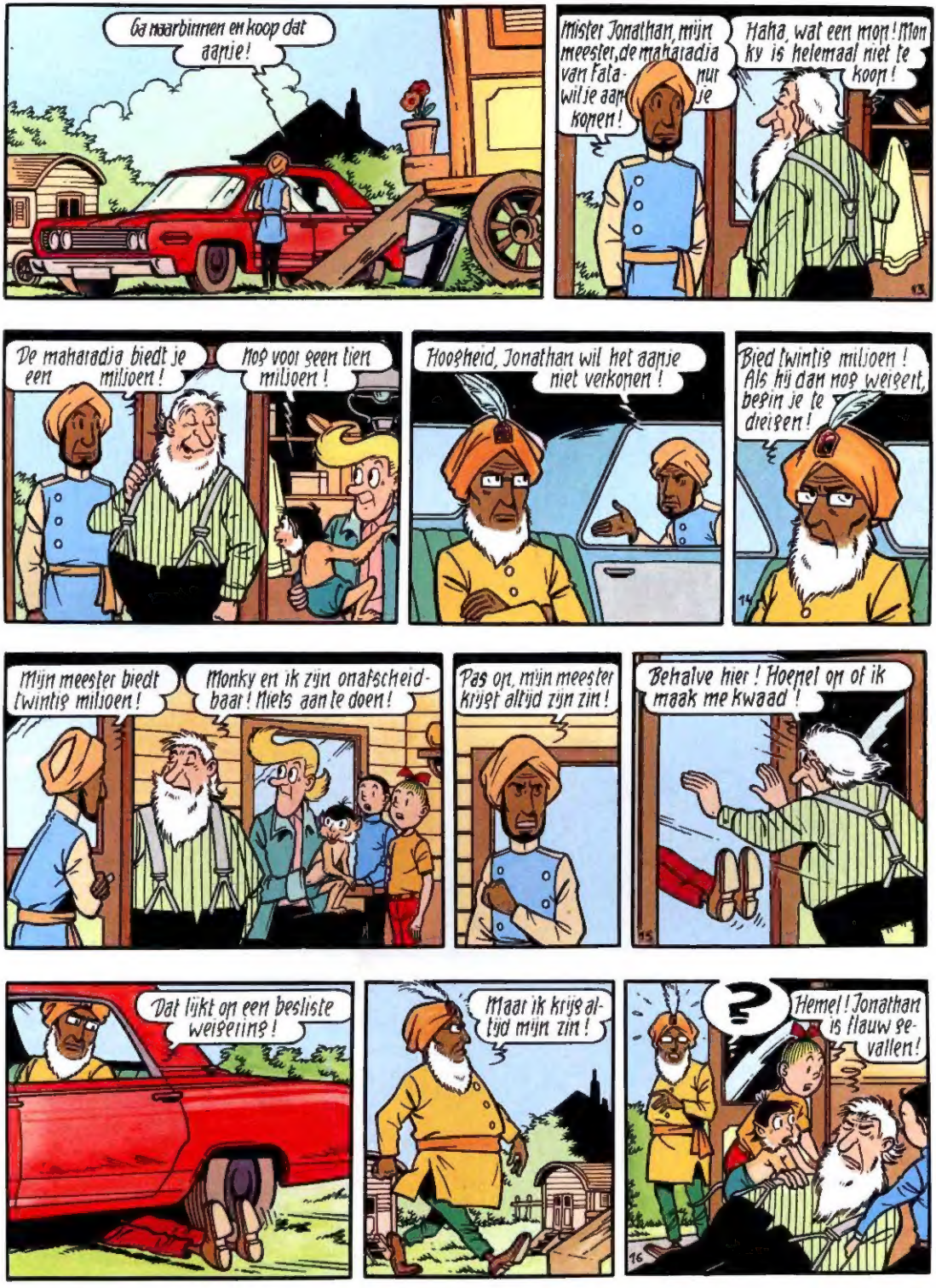
DE JUNGLEBLOEM

STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN - UTRECHT


OP EEN AVOND...
Toch sterk dat je nu een operatie kunt volgen op het televisiescherm, hè Wiske!
Ja hoor.. Maar waarom dragen chirurgen altijd rubberhandschoenen, tante ?
Weet ik veel, ga dat maar aan Lambik vragen, Wiske!
Die kan het weten.. Hij was vroeger nog slagersknecht !
Lambik, ik kom je iets vragen en....
Dat is lief van jullie, kom binnen!
Waarom dragen chirurgen rubber handschoenen, Lambik ?
Heu.. Om geen vingerafdrukken achter te laten natuurlijk!
2.
Ik heb ook een probleem! Ik ben een roman aan het lezen, al vier dagen, en ik kan er kop noch staart aan vinden!
?
Had dat eerder moeten zeggen!
3.
Zoek al vier dagen naar telefoonboek !
Haha, Lambik was weer kostelijk, hè Wiske!
Zeg, Suske, hoor jij wat ik hoor ?
4.


Inderdaad, het is net of ik muziek hoor!
Het komt uit die hoek!
Kom, we gaan kijken, Suske!
?
Hemeltje! Een orgeldraaier!
Dat zie je niet veel meer, hè! En hij heeft zelfs een aapje bij zich!
Dat is nog eens romantisch, hè Suske!
Toe geef hem iets, Suske!
Hier, aapje! Dat is voor de mooie muziek van je baas!
Dank je, kinderen!
Haha, het is nog beleefd ook!
Ja, het bedankte ons en...
Hemel! Het kon...
..PRATEN!


Mijnheer, je aapje kan spreken! Wie heeft hem dat geleerd ?
Ik was vroeger zeeman en bracht het mee uit de Indische jungle!
Een Engelsman, een zeker-te Kipling, moet het hebben leren praten met veel geduld en geloof in zijn taak!
Ja, ik heet Monky en mijn baas Jonathan en wij zijn dikke vrienden!
9
Zeg, dat zou tante Sidonia graag zien! Mag ik jullie inviteren ?
Nee, Monky maakt het in een huis nog al eens bont ! Maar kom mij morgen..
.. bezoeken op de standplaats voor woonwagens!
10.
DE VOLGENDE DAG.
Daar moet het zijn, tante!
O daar zijn jullie! Wees welkom!
Let niet op de rommel, juffrouw! Mijn baas is erg arm!
Fantastisch! Maar met een sprekend aapje moet je sthatten kunnen verdienen, Jonathan!
OP DIT OGENBLIK.
Hier moet het zijn, hoogheid!
12


Ga maarbinnen en koop dat aapje!
Mister Jonathan, mijn meester, de maharadja van Fata- wil je aap kopen!
nur je
Haha, wat een mop! Monky is helemaal niet te koop!
De maharadja biedt je een miljoen!
Nog voor geen tien miljoen!
Hoogheid, Jonathan wil het aapje niet verkopen!
Bied twintig miljoen! Als hij dan nog weigert, begin je te dreigen!
Mijn meester biedt twintig miljoen!
Monky en ik zijn onafscheidbaar! Niets aan te doen!
Pas op, mijn meester krijgt altijd zijn zin!
Behalve hier! Hoepel op of ik maak me kwaad!
Dat lijkt op een besliste weigering!
Maar ik krijg altijd mijn zin!
?
Hemel! Jonathan is flauw gevallen!

Het... is... niet erg... Een flauwte... Mijn hart.. Ik heb me te kwaad gemaakt!
Verkoop mij de aan en je zorgen zijn voorbij, Jonathan!
Ik vertrek morgen! Twintig miljoen geef ik voor Monky! Denk niet alleen aan jezelf, Monky zal een vorstelijk leven hebben!
Monky, wil jij je armzalig leven aan mijn zijde voor een vorstelijk bestaan ruilen?
Nog voor geen twintig miljoen ananoot-jes, Jonathan! Ik blijf bij jou!
Dat is dat, maar denk er aan dat ik altijd mijn zin krijg!
Oei, voor die man zul je moeten oppassen, Jonathan!
Jullie zijn echt vriendelijk maar ik heb nu rust nodig! Kom ons morgen nog eens bezoeken!
Toch is het gek dat Jonathan met een sprekend aapje armoe moet lijden. Daar zullen we iets op moeten vinden!
Toch maak ik me zorgen, Monky. Wat zal er met jou gebeuren als mij iets overkomt?
Ach, wat kan jou overkomen, Jonathan! Ik blijf altijd bij jou...
Fijn, Monky, wij zijn onafscheidelijke vrienden, hè!
De oude man mag niets gebeuren maar de maharadja wil absoluut dat sprekend aapje!

Handel snel ! Ik haal de wagen !
Het zal kinderspel zijn ! Ik heb slaapgaspatronen!

DE MAN VUURT EEN SLAAPGAS-PATROON AF DIE JONATHAN EN MONKY DADELIJK BEDWELMT.
Pf!

21

Vol gas naar het hotel ! Zijne hoogheid zal klaar staan om te vertrekken !

TEGEN DE MORGEN BRENGEN SUSKE EN WISKE EEN BEZOEK AAN DE WOON-WAGEN EN...

Hemel ! Ze hebben mij bedwelmd .. En Monky.. Monky is ontvoerd !
22

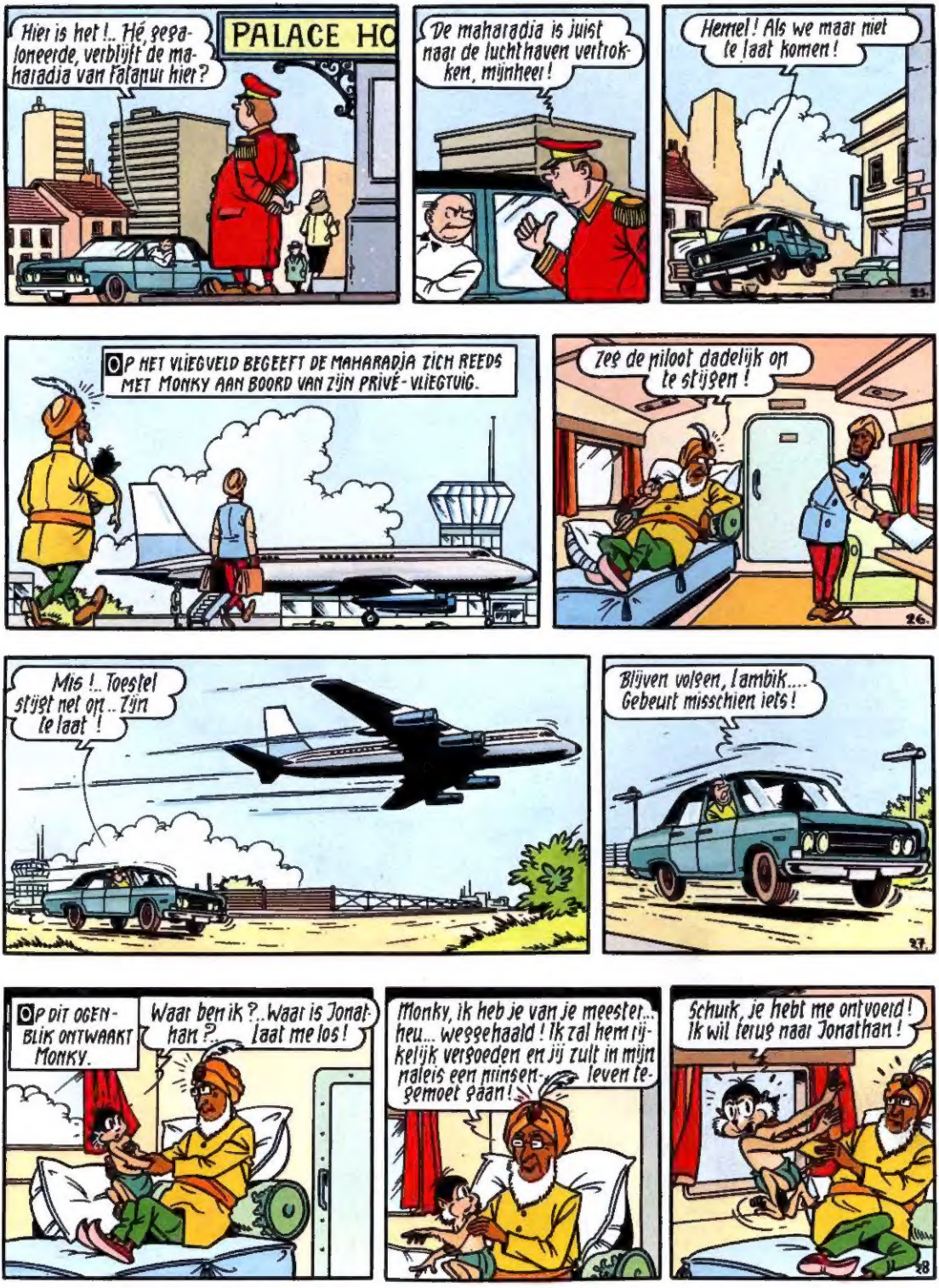
Allemachtig ! Dat kan alleen de maharadja gedaan hebben ! Zorg voor Jonathan, Wiske Ik ga Lambik en Jerom onbellen !

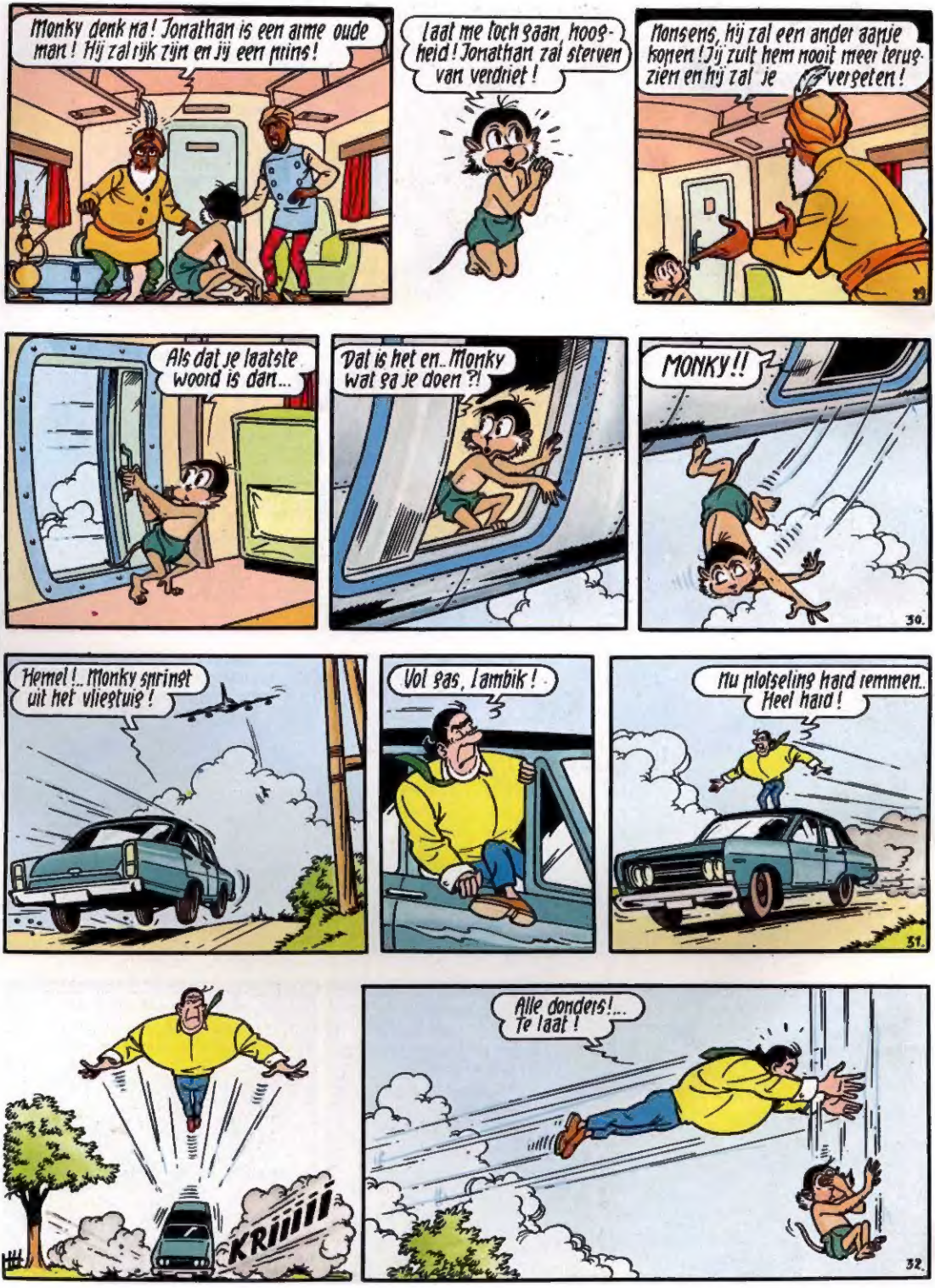
Hallo, Lambik ! De maharadja van Ratapur heeft Monky ontvoerd ! Je weet wel.. Het sprekende aapje van Jonathan de orgel- draaier !

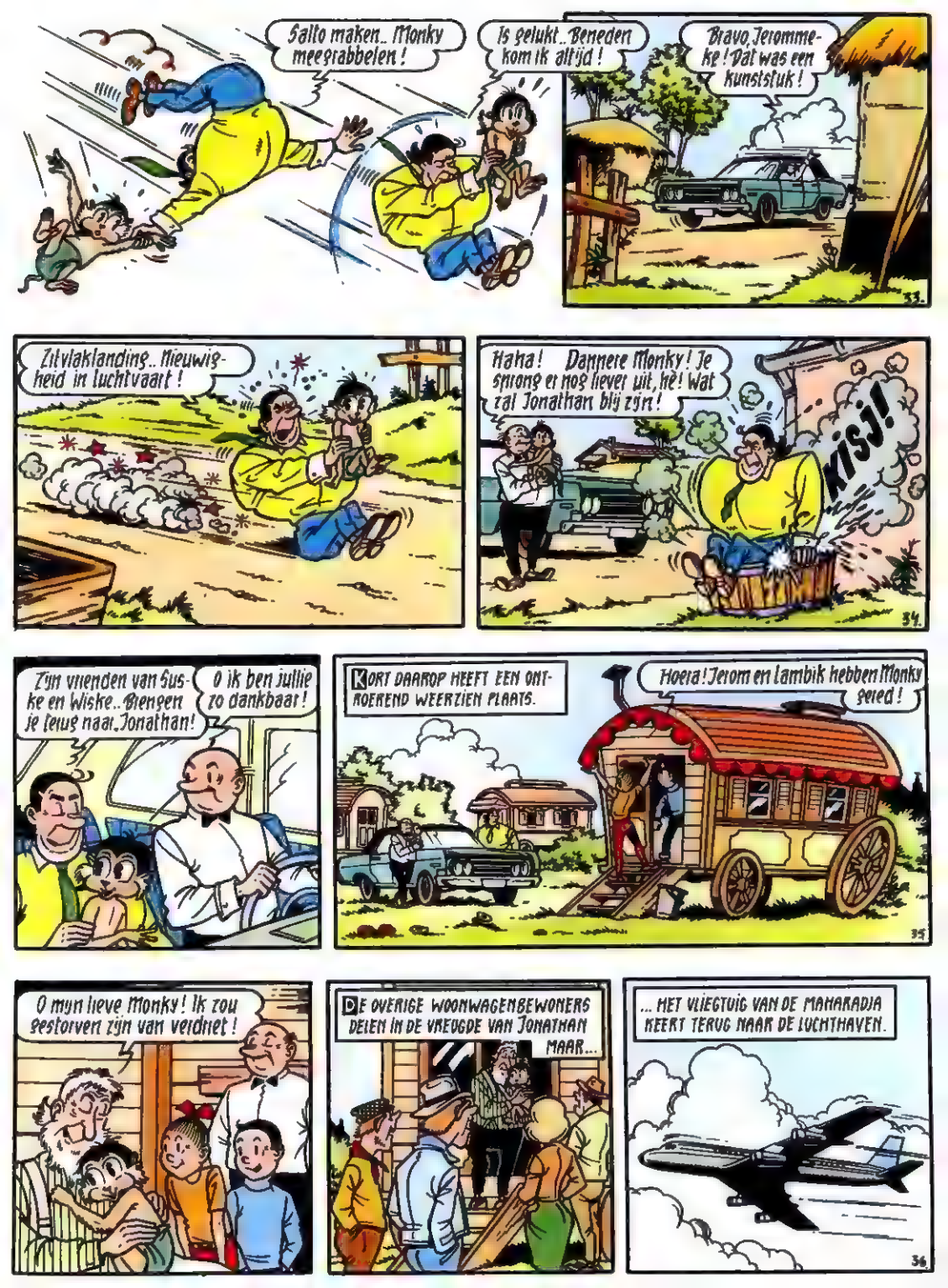
Sprekende maharadja ?.. Orgeldraaier van de Monky's ?.. Oja, Sidonia vertelde me daarover ! De maharadja logeert in het Palacehotel ? Dat knappen we dadelijk op !
23

LAMBIK EN JEROM RIJDEN DADELIJK NAAR HET HOTEL WAAR INMIDDELS....

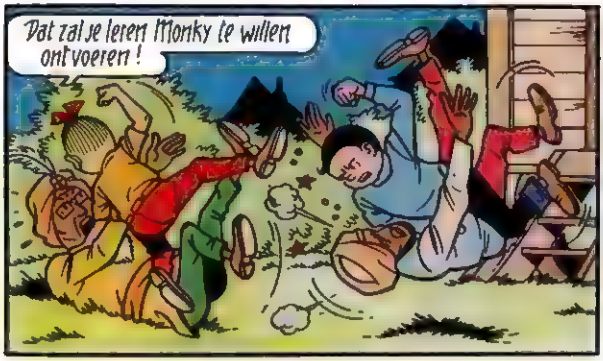
Ik krijg altijd mijn zin !
Hoogheid, de wagen staat voor !
24

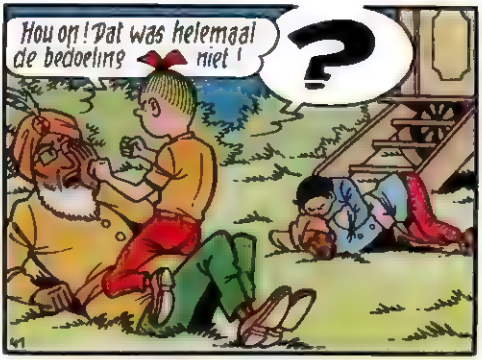

Hier is het !.. Hé, gegaloneerde, verblijft de maharadja van Talanui hier?
PALACE HO
De maharadja is juist naar de luchthaven vertrokken, mijnheer!
Hemel! Als we maar niet te laat komen!
23.
OP HET VLIEGVELD BEGEEFT DE MAHARADJA ZICH REEDS MET MONKY AAN BOORD VAN ZIJN PRIVÉ-VLIEGTUIG.
Zeg de piloot dadelijk op te stijgen!
26.
Mis !.. Toestel stijgt net op.. Zijn te laat!
Blijven volgen, Iambik.... Gebeurt misschien iets!
27.
OP DIT OGENBLIK ONTWAAKT MONKY.
Waar ben ik?..Waar is Jonathan?.. Laat me los!
Monky, ik heb je van je meester... heu... weggehaald! Ik zal hem rijkelijk vergoeden en jij zult in mijn paleis een prinsenleven tegemoet gaan!
Schurk, je hebt me ontvoerd! Ik wil terug naar Jonathan!
28


Monky denk na! Jonathan is een arme oude man! Hij zal rijk zijn en jij een prins!
Laat me toch gaan, hoogheid! Jonathan zal sterven van verdriet!
Nonsens, hij zal een ander aapje kopen! Jij zult hem nooit meer terugzien en hij zal je vergeten!
Als dat je laatste woord is dan...
Dat is het en.. Monky wat ga je doen?!
MONKY!!
30.
Hemel!.. Monky springt uit het vliegtuig!
Vol gas, Iambik!
Nu plotseling hard remmen.. Heel hard!
31.
KRiiiii
Alle donders!... Te laat!
32.

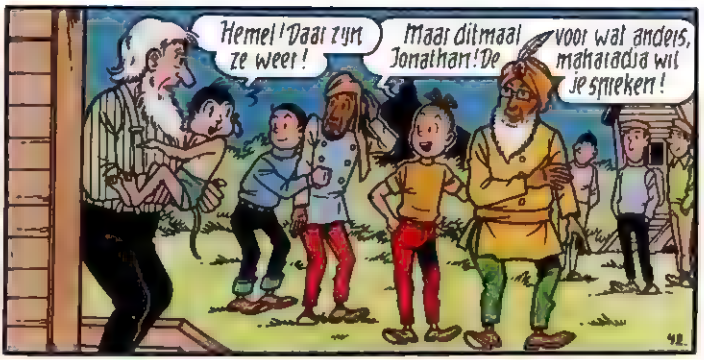

Salto maken.. Monky meegrabbelen!
Is gelukt.. Beneden kom ik altijd!
Bravo, Jerommeke! Dat was een kunststuk!
33.
Zitvlaklanding.. Nieuwigheid in luchtvaart!
Haha! Dannete Monky! Je springt er nog liever uit, hè! Wat zal Jonathan blij zijn!
KRISJ!
34.
Zijn vrienden van Suske en Wiske.. Brengen je terug naar Jonathan!
O ik ben jullie zo dankbaar!
KORT DAAROP HEEFT EEN ONTROERend WEERZIEN PLAATS.
Hoera! Jerom en Lambik hebben Monky gered!
35
O myn lieve Monky! Ik zou gestorven zijn van verdriet!
DE OVERIGE WOONWAGENBEWONERS DELEN IN DE VREUGDE VAN JONATHAN MAAR...
... MET VLIEGTUIG VAN DE MAHARADJA KEERT TERUG NAAR DE LUCHTHAVEN.
36

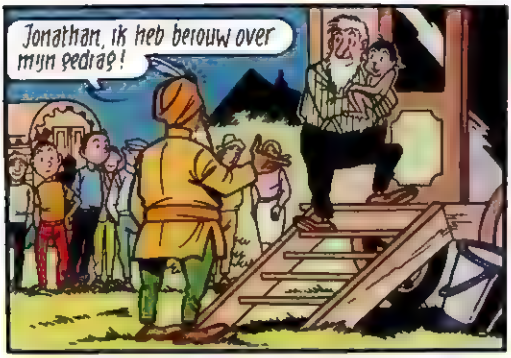
Alles is nu in orde, Jonathan! Je zou ons morgen een bezoek moeten brengen!
Met het grootste genoegen, Jambik! Ik heb veel aan jullie te danken!
Schiet maar op! We maken er een feest van!
Tante Sidonia zal een reusachtige taart bakken en ik koop apenootjes voor Monky!
Zal huis in jungle herschenpen... Takken en palmbladeren en zo... Monky zal zich thuis voelen!
Maar wacht eens even, Wiske! Ik denk daar aan iets!
MAAR ALS DE NACHT IS GEVALLEN, NADERT DE AUTO VAN DE MAHARADJA DE WOONWAGEN VAN JONATHAN.
Ze zullen slapen! Het ogenblik is gunstig!
Suske, je hebt gelijk! Die schelm is terug-gekomen!
Maar ditmaal loopt het zo niet af!


Dat zal je leren Monky te willen ontvoeren!


Hou op! Dat was helemaal de bedoeling niet!
?

Ik heb slecht gehandeld en wil alles weer goedmaken!


Hemel! Daar zijn ze weer!
Maar ditmaal Jonathan! De
voor wat anders, maharadja wil je spreken!
42.


Jonathan, ik heb berouw over mijn gedrag!

De aanhankelijkheid van Monky heeft mij diep getroffen!
43.

Om het goed te maken schenk ik je de Jungiebloem!

De Jungiebloem is de kostbaarste diamant ter wereld! Je bent schatrijk!

WAT VERDER IN HET WAGENKAMP.
Heb je dat gehoord, Jerrykan?

DE MAHARADJA VERTREKT EN LAAT EEN STEL GELUKKIGE MENSEN ACHTER. BIJ SIDONIA WORDEN VOORBEREIDSELEN GETROFFEN OM JONATHAN EN MONKY FEESTELIJK TE ONTVANGEN

Sidonia taait in oven gezet.. Paar stukjes stiekum afknijpen!

Jerom, jij gulzigaard! Blijf van mijn taait af!

45

Ik heb nog een andere oven...

..en ik moet hem dat geruts aan mijn gebak afleren!

Sidonia weg.. Jerommeke toch maar taait wat afkruimelen!

46

Heerlijke taait.. Sidonia maakt sterk deeg!

PAF!

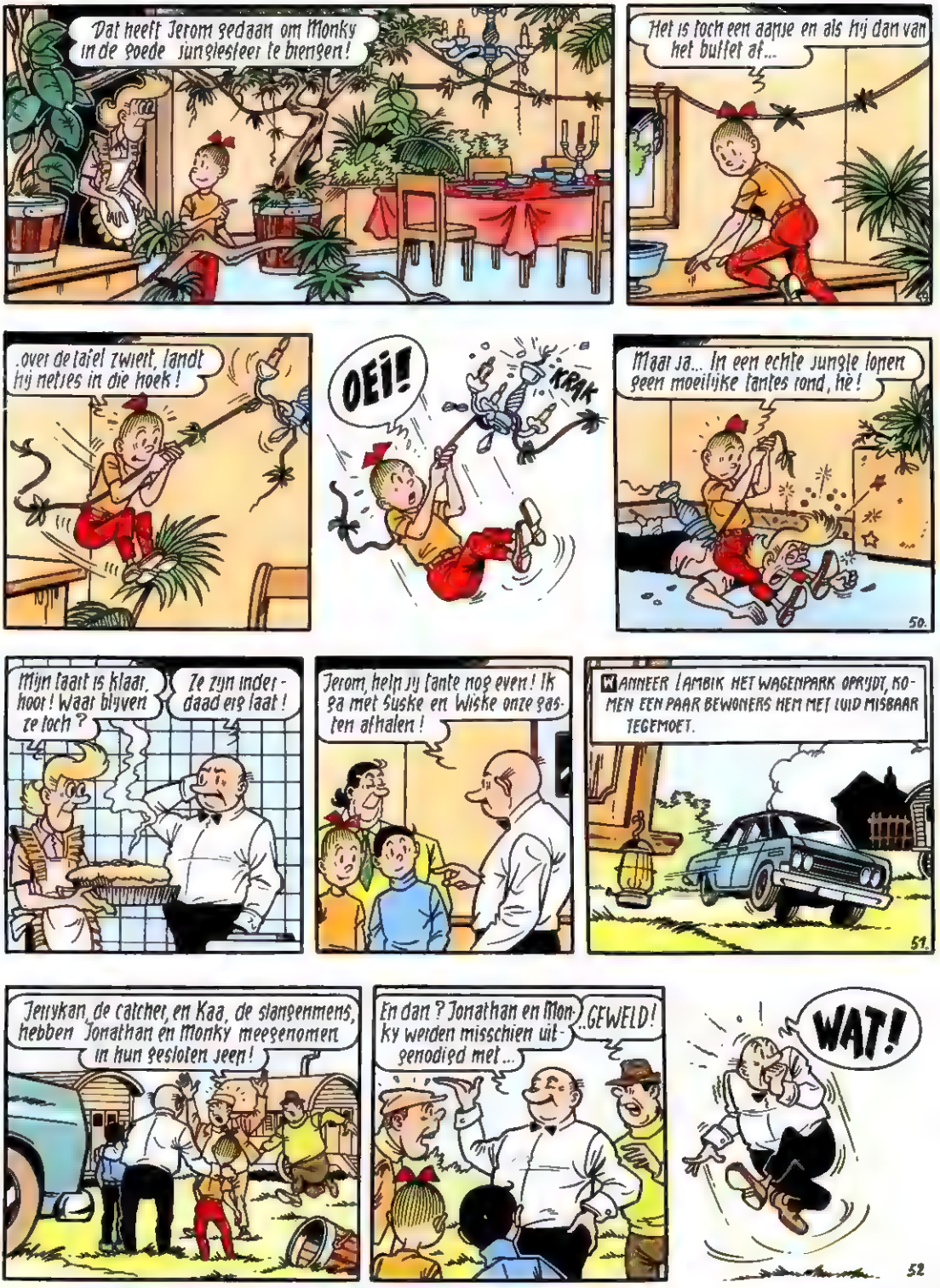
Hahaha! Nu ken je het verschil tussen gewoon deeg....

47

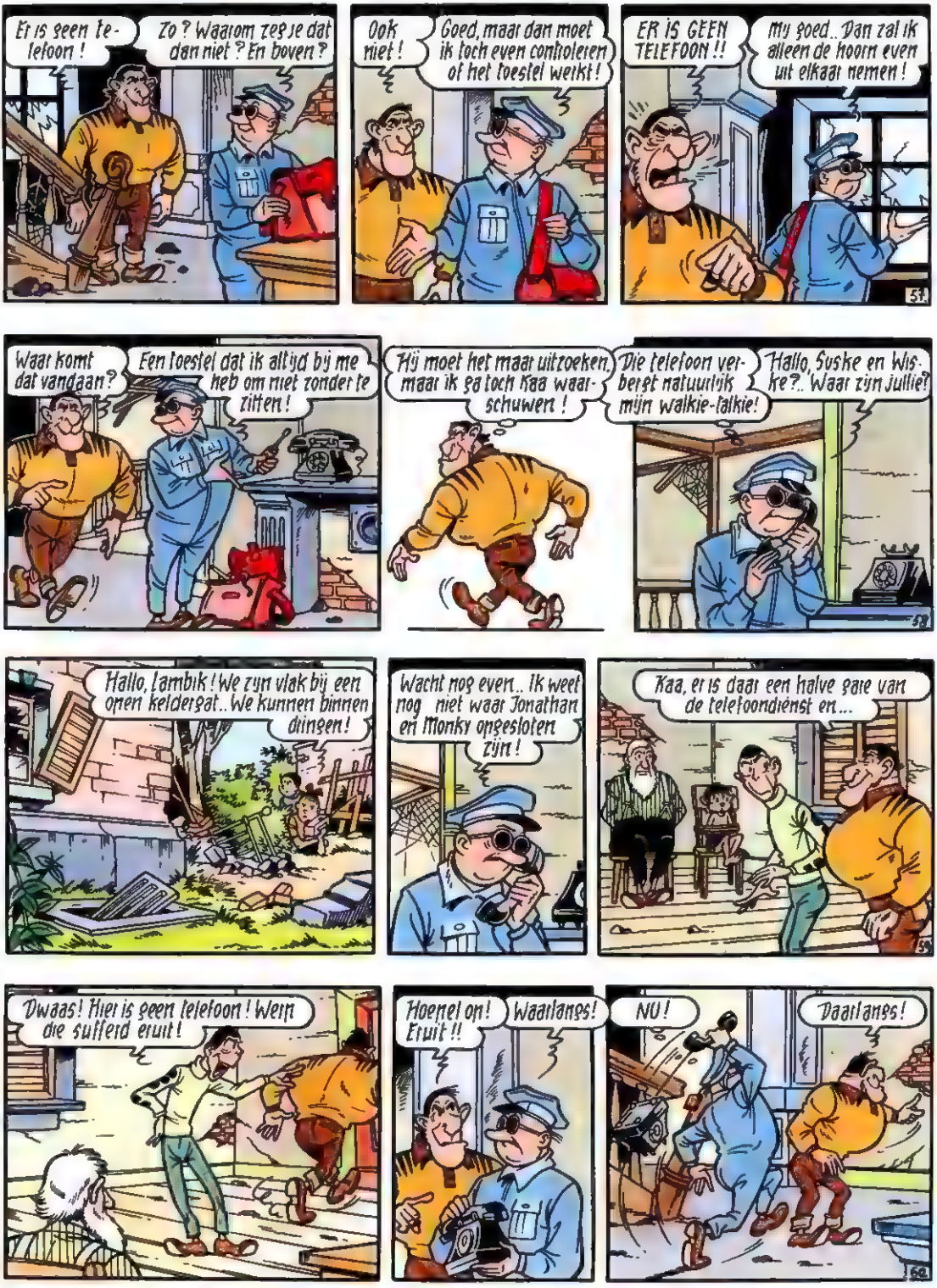
..en een bakpoeder van ongedesemd dynamiet!

Alle donders! Wie heeft die jungle hier neergeplant?

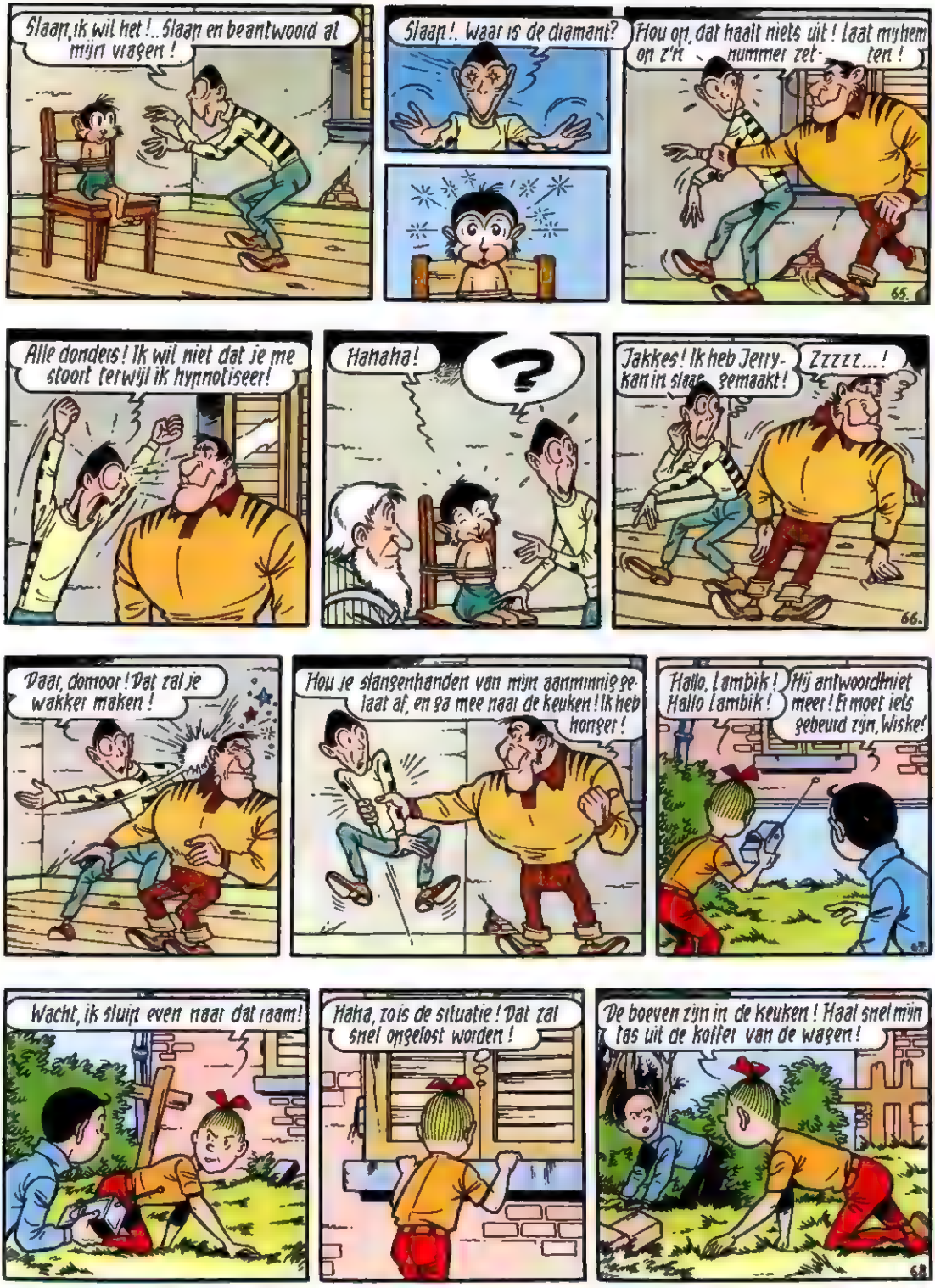
48

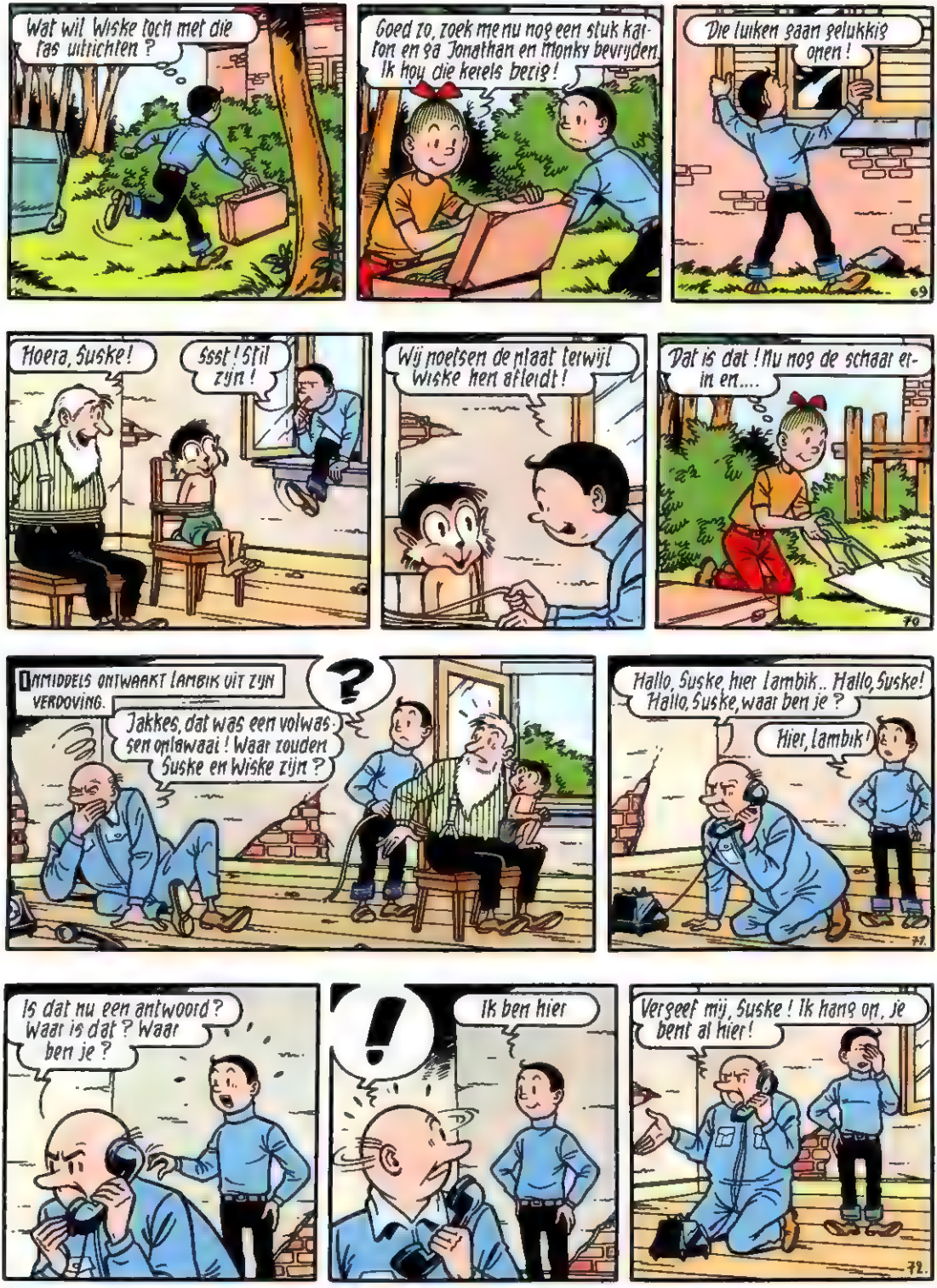

Dat heeft Jerom gedaan om Monky in de goede junglesfeer te brengen!
Het is toch een aapje en als hij dan van het buffet af...
...over de tafel zwiert, landt hij netjes in die hoek!
OEI!
KRAK
Maar ja... In een echte jungle lopen geen moeilijke tantes rond, hè!
50.
Mijn taart is klaar, hoor! Waar blijven ze toch?
Ze zijn inderdaad erg laat!
Jerom, help jij tante nog even! Ik ga met Suske en Wiske onze gasten afhalen!
WANNEER LAMBIK HET WAGENPARK OPRIJDT, KOMEN EEN PAAR BEWONERS HEM MET LUID MISBAAR TEGEMOET.
51.
Jerykan, de catcher, en Kaa, de slangenmens, hebben Jonathan en Monky meegenomen in hun gesloten jeep!
En dan? Jonathan en Monky werden misschien uitgenodigd met...
..GEWELD!
WAT!
52

Ze zijn die kant uitgegaan! Je kan hen nog inhalen!
En sneller dan je denkt!
05136!
Halt!
05136?
KRIIIII
Dat zegt me iets... Dat is... De nummerplaat van mijn wagen!
Gelukkig heb ik een goed geheugen! Met de auto zal het sneller gaan!
Kijk, Lambik! De gesloten jeep! Daar voor die bouwvallige villa!
54
Waarom stop je nu in deze zijweg, Lambik?
Zuivere intelligentie! Zolang Jonathan en Monky in hun handen zijn, moeten we voorzichtig te werk gaan!
In de koffer ligt materiaal om me te vermommen! Ik houd hen aan de voordeur op terwijl jullie langs de achterkant binnen dringen!
Ik maak me bekend als een werkman van de telefoonmaatschappij! We blijven in verbinding door onze walkie-talkies!
55
Start voor "Missjon Impossibel"!
Goeie morgen! Ik kom de telefoon herstellen!
Hier is geen telefoon in huis!
Dat kan geen kwaad... Als ik hem maar kan herstellen!
56

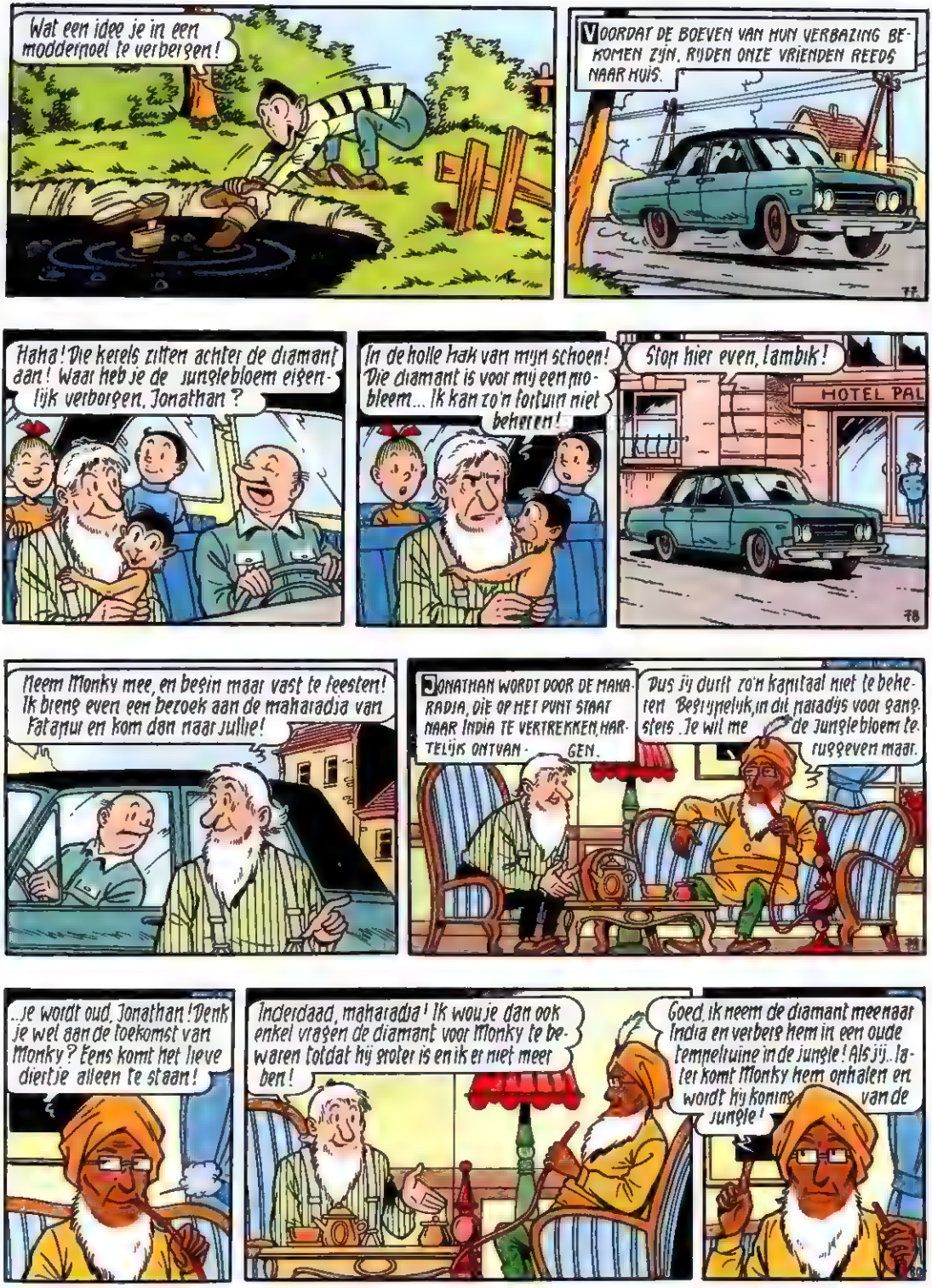

Er is geen te-lefoon!
Zo? Waarom zeg je dat dan niet? En boven?
Ook niet!
Goed, maar dan moet ik toch even controleren of het toestel werkt!
ER IS GEEN TELEFOON!!
My goed.. Dan zal ik alleen de hoorn even uit elkaar nemen!
51
Waar komt dat vandaan?
Een toestel dat ik altijd bij me heb om niet zonder te zitten!
Hij moet het maar uitzoeken, maar ik ga toch kaa waar-schuwen!
Die telefoon ver-bergt natuurlijk mijn walkie-talkie!
Hallo, Suske en Wis-ke?.. Waar zijn jullie?
58
Hallo, Lambik! We zijn vlak bij een open kelder-gat.. We kunnen binnen dingen!
Wacht nog even.. Ik weet nog niet waar Jonathan en Monky opgesloten zijn!
Kaa, er is daar een halve gare van de telefoondienst en...
59
Dwaas! Hier is geen telefoon! Weg die sufferd eruit!
Hoepel op! Eruit!!
Waarlangs!
NU!
Daarlangs!
60

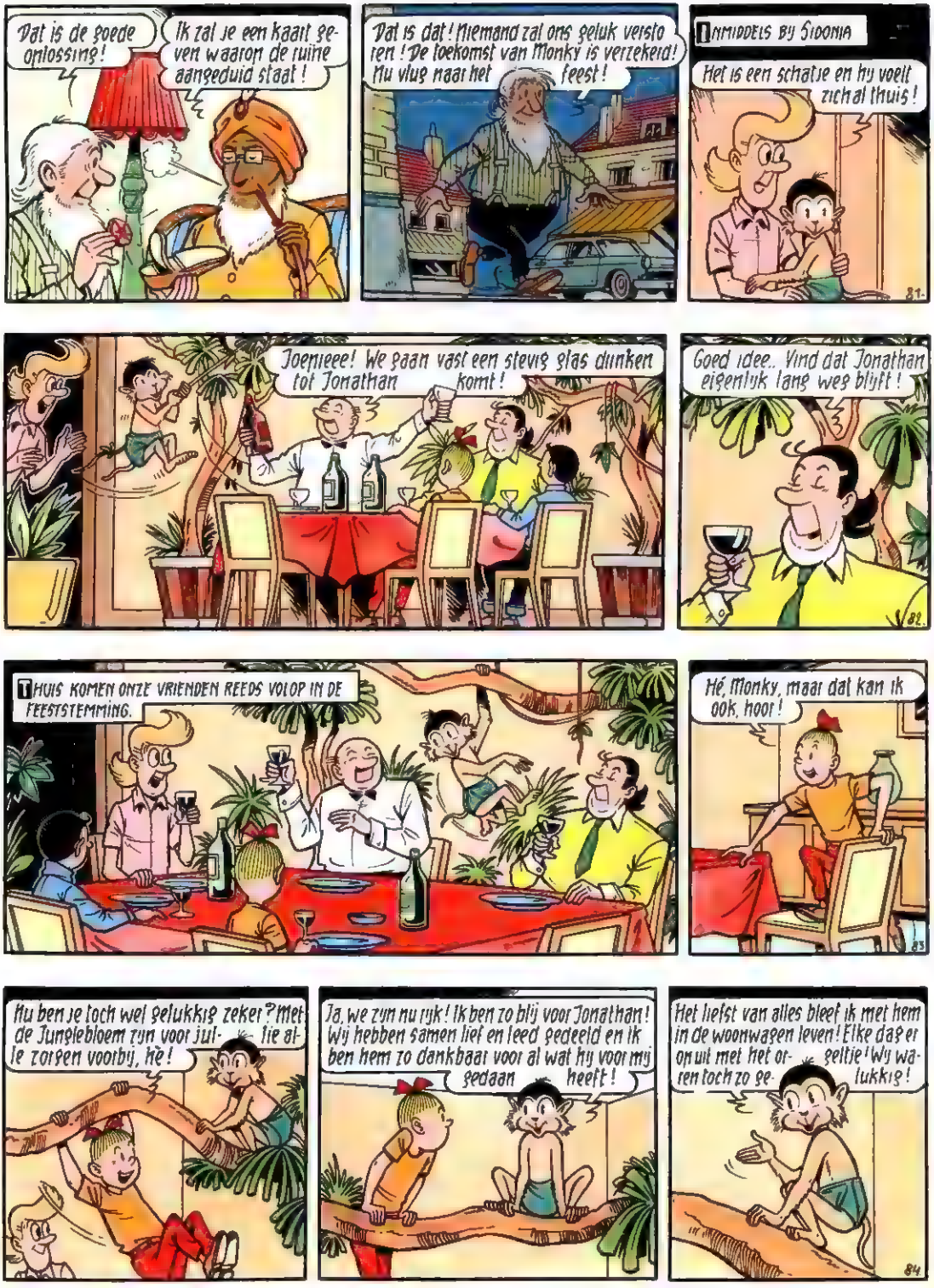
Daar staat hy van te kyken!
Maak voort, ik krijg altijd pyn in myn hoofd als de deur open staat!
Heu.. Ik heb boven myn gereedschaptas vergeten!
61.
Alle donders, blijf hier! Wacht, ik zal je...
..en nu zeg je me waar de diamant is of...
62.
Die catcher sluit ik buiten en die smalle slangenmens vouw ik op!
KRAK!
Ze volgen myn programma niet!
63.
Die woldt de eerste uren niet meer wakker, Kaa!
Hebben ze je al gezegd waar de diamant is?
Nee, ze zwijgen hardnekkig! maar...
.ik zal Monky hypnotiseren en dan weten we het dadelijk!
64.

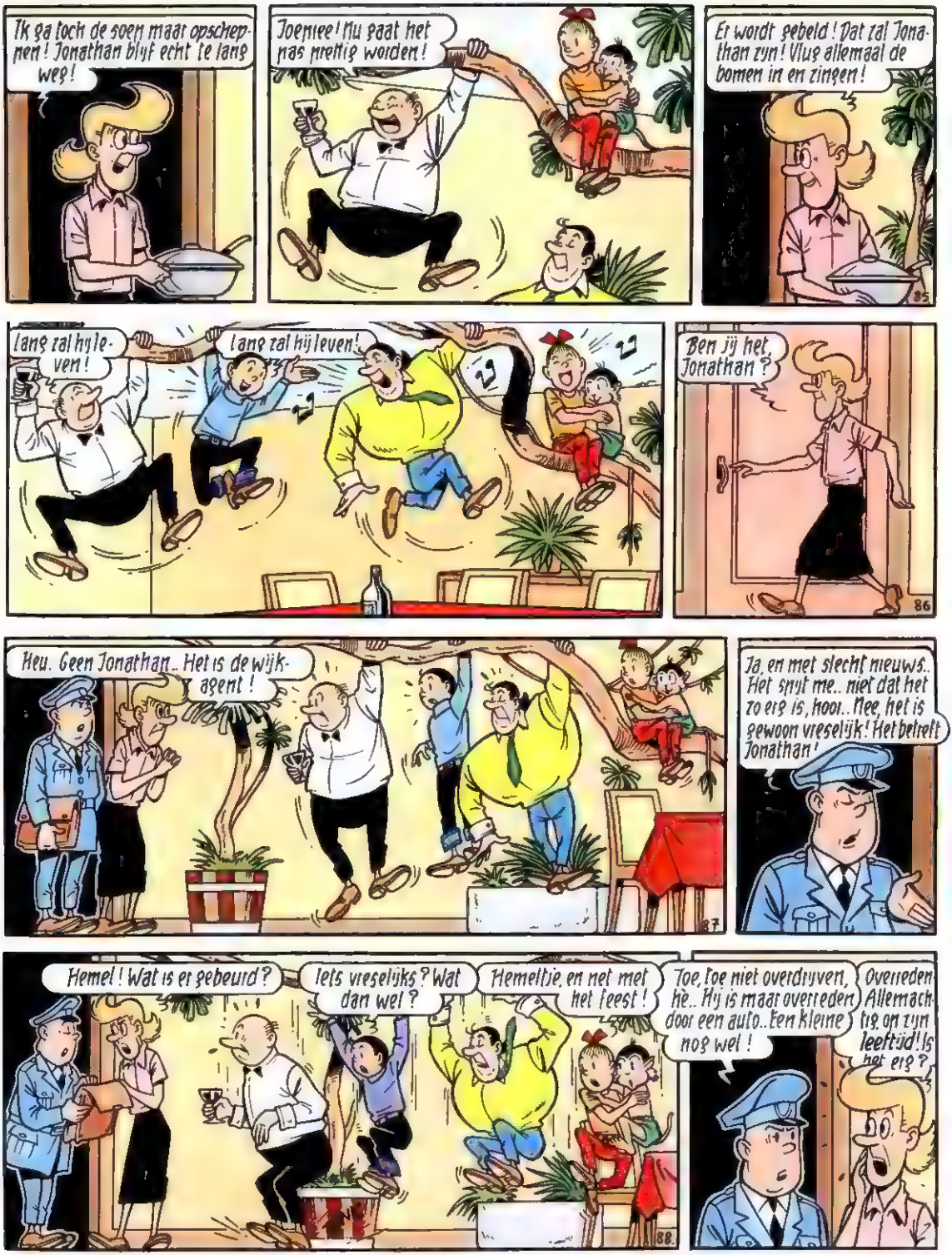

Slaap, ik wil het !.. Slaap en beantwoord al mijn vragen !
Slaap !. Waar is de diamant?
Hou op, dat haalt niets uit ! Laat my hem op z'n nummer zetten !
65.
Alle donders ! Ik wil niet dat je me stoort terwijl ik hypnotiseer!
Hahaha!
?
Jakkes ! Ik heb Jerry-kan in slaap gemaakt !
Zzzzz... !
66.
Daar, domoor ! Dat zal je wakker maken !
Hou je slangenhanden van mijn aanminnig ge-laat af, en ga mee naar de keuken ! Ik heb honger !
Hallo, Lambik ! Hallo Lambik !
Hij antwoordt niet meer ! Er moet iets gebeurd zijn, Wiske!
67.
Wacht, ik sluip even naar dat raam!
Haha, zo is de situatie ! Dat zal snel opgelost worden !
De boeven zijn in de keuken ! Haal snel mijn tas uit de koffer van de wagen !
68

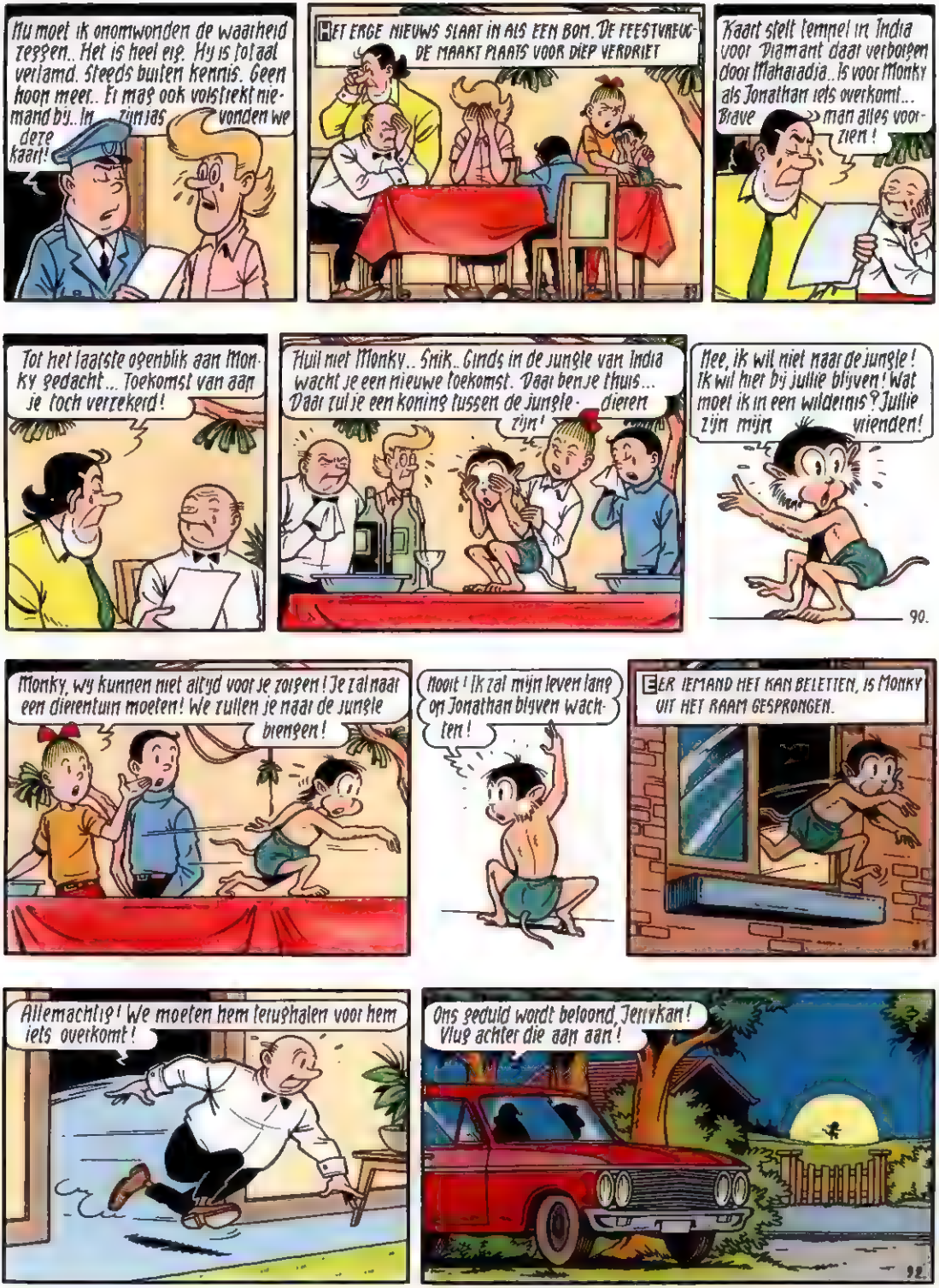

Wat wil Wiske toch met die tas uitrichten ?
Goed zo, zoek me nu nog een stuk karton en ga Jonathan en Monky bevrijden. Ik hou die kerels bezig !
Die luiken gaan gelukkig open !
69
Hoera, Suske !
Ssst ! Stil zijn !
Wij poetsen de plaat terwijl Wiske hen afleidt !
Dat is dat ! Nu nog de schaar erin en....
70
Onmiddels ontwaakt Lambik uit zijn verdoving.
?
Jakkes, dat was een volwassen oplawaai ! Waar zouden Suske en Wiske zijn ?
Hallo, Suske, hier Lambik.. Hallo, Suske ! Hallo, Suske, waar ben je ?
Hier, Lambik !
71.
Is dat nu een antwoord ? Waar is dat ? Waar ben je ?
!
Ik ben hier
Vergeef mij, Suske ! Ik hang op, je bent al hier !
72.

Jambik, beheers je toch! Ik heb Jonathan en Monky bevrijd! We vluchten door het raam zodra Wiske die keuels kan afleiden!
ONMIDDELLIJK
Wat zoek je, Kaa?
Er is een blik vlees tussen deze stapel buizen gerold!
Maar het is wel gemakkelijk als je een beetje slangemens bent, hè!
Stil 'ns! Ik heb iets gehoord!
Kaa, de gevangenen!
Ze zijn op een of andere manier ontsnapt!
Daar, achter dat struikgewas!
Mijn uitgesneden schilderij van Jonathan en Monky doet het best!
Jerrykan, waar ben je?

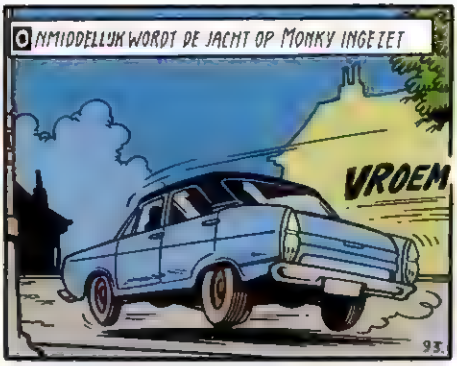

Wat een idee je in een modderpoel te verbergen!
VOORDAT DE BOEVEN VAN HUN VERBAZING BEKOMEN ZIJN, RIJDEN ONZE VRIENDEN REEDS NAAR HUIS.
Haha! Die kerels zitten achter de diamant aan! Waar heb je de junglebloem eigenlijk verborgen, Jonathan?
In de holle hak van mijn schoen! Die diamant is voor mij een nobleem... Ik kan zo'n fortuin niet beheren!
Stop hier even, Lambik!
HOTEL PAL
Neem Monky mee, en begin maar vast te feesten! Ik breng even een bezoek aan de maharadja van Fatanur en kom dan naar jullie!
JONATHAN WORDT DOOR DE MAHARADJA, DIE OP HET PUNT STAAT NAAR INDIA TE VERTREKKEN, HARTELIJK ONTVANGEN.
Dus jij durft zo'n kamitaal niet te beheten! Beschuneliijk in dit paradijs voor gangsters. Je wil me de junglebloem te ruggeven maar.
..je wordt oud, Jonathan! Denk je wel aan de toekomst van Monky? Eens komt het lieve diertje alleen te staan!
Inderdaad, maharadja! Ik wou je dan ook enkel vragen de diamant voor Monky te bewaren totdat hij groter is en ik er niet meer ben!
Goed, ik neem de diamant mee naar India en verberg hem in een oude tempelruine in de jungle! Als jij later komt Monky hem ophalen en wordt hij koning van de jungle!


Dat is de goede oplossing!
Ik zal je een kaart geven waarop de ruine aangeduid staat!
Dat is dat! Niemand zal ons geluk verstoren! De toekomst van Monky is verzekerd! Nu vlug naar het feest!
Inmiddels bij Sidonia
Het is een schatje en hij voelt zich al thuis!
81.
Joepieee! We gaan vast een stevig glas drinken tot Jonathan komt!
Goed idee.. Vind dat Jonathan eigenlijk lang weg blijft!
82.
Thuis komen onze vrienden reeds volop in de feeststemming.
Hé, Monky, maar dat kan ik ook, hoor!
83
Nu ben je toch wel gelukkig zeker? Met de Jungiebloem zijn voor jullie alle zorgen voorbij, hè!
Ja, we zijn nu rijk! Ik ben zo blij voor Jonathan! Wij hebben samen liet en leed gedeeld en ik ben hem zo dankbaar voor al wat hij voor mij gedaan heeft!
Het liefst van alles bleef ik met hem in de woonwagen leven! Elke dag er opuit met het ongeltje! Wij waren toch zo gelukkig!
84


Ik ga toch de boen maar opscheppen! Jonathan blijft echt te lang weg!
Joemiee! Nu gaat het pas prettig worden!
Er wordt gebeld! Dat zal Jonathan zijn! Vlug allemaal de bomen in en zingen!
85
Lang zal hij leven!
Lang zal hij leven!
Ben jij het, Jonathan?
86
Heu. Geen Jonathan.. Het is de wijkagent!
87
Ja, en met slecht nieuws.. Het spijt me.. niet dat het zo erg is, hoor.. Nee, het is gewoon vreselijk! Het betreft Jonathan!
Hemel! Wat is er gebeurd?
Iets vreselijks? Wat dan wel?
Hemeltje, en net met het feest!
Toe, toe niet overdrijven, hè.. Hij is maar overreden door een auto.. Een kleine nog wel!
Overreden? Allemachtig, op zijn leeftijd! Is het erg?
88

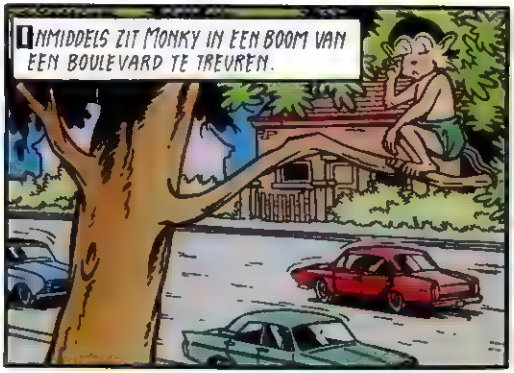

Nu moet ik onomwonden de waarheid zeggen.. Het is heel erg. Hij is totaal verlamd. Steeds buiten kennis. Geen hoop meer.. En mag ook volstrekt niemand bij.. In zijn jas vonden we deze kaart!
HET ERGE NIEUWS SLAAT IN ALS EEN BOM. DE FEESTVREUGDE MAAKT PLAATS VOOR DIEP VERDRIET
Kaart stelt tempel in India voor. Diamant daar verborgen door Maharadja.. Is voor Monky als Jonathan iets overkomt... Brave man alles voorzien!
Tot het laatste ogenblik aan Monky gedacht... Toekomst van aap je toch verzekerd!
Huil niet Monky.. Snik.. Ginds in de jungle van India wacht je een nieuwe toekomst. Daar ben je thuis... Daar zul je een koning tussen de jungle-dieren zijn!
Nee, ik wil niet naar de jungle! Ik wil hier bij jullie blijven! Wat moet ik in een wildernis? Jullie zijn mijn vrienden!
90.
Monky, wij kunnen niet altijd voor je zorgen! Je zal naar een dierentuin moeten! We zullen je naar de jungle brengen!
Nooit! Ik zal mijn leven lang op Jonathan blijven wachten!
EER IEMAND HET KAN BELETTEN, IS MONKY UIT HET RAAM GESPRONGEN.
Allemachtig! We moeten hem terughalen voor hem iets overkomt!
Ons geduld wordt beloond, Jenykan! Vlug achter die aap aan!
92.

Hij is weg! Haal de auto, we gaan hem achterna!

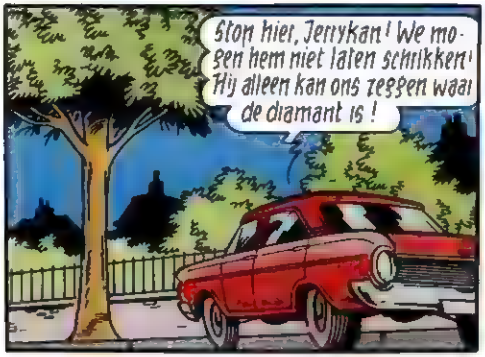

ONMIDDELLIJK WORDT DE JACHT OP MONKY INGEZET
VROEM
93.

Niets te zien! Ik zal het die agent eens vragen!

Agent, heb jij soms een sjiekende aap gezien!
Nee, mijn commissaris komt hier nooit!


INMIDDELS ZIT MONKY IN EEN BOOM VAN EEN BOULEVARD TE TREUREN.

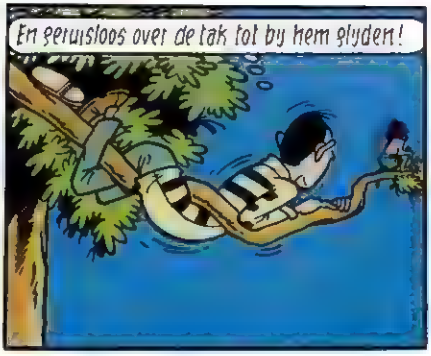
Stop, Jerrykan! Hij zit daar in die boom!
94.


Stop hier, Jerrykan! We mogen hem niet laten schrikken! Hij alleen kan ons zeggen waar de diamant is!

Wacht hier! Ik knap dat wel op!

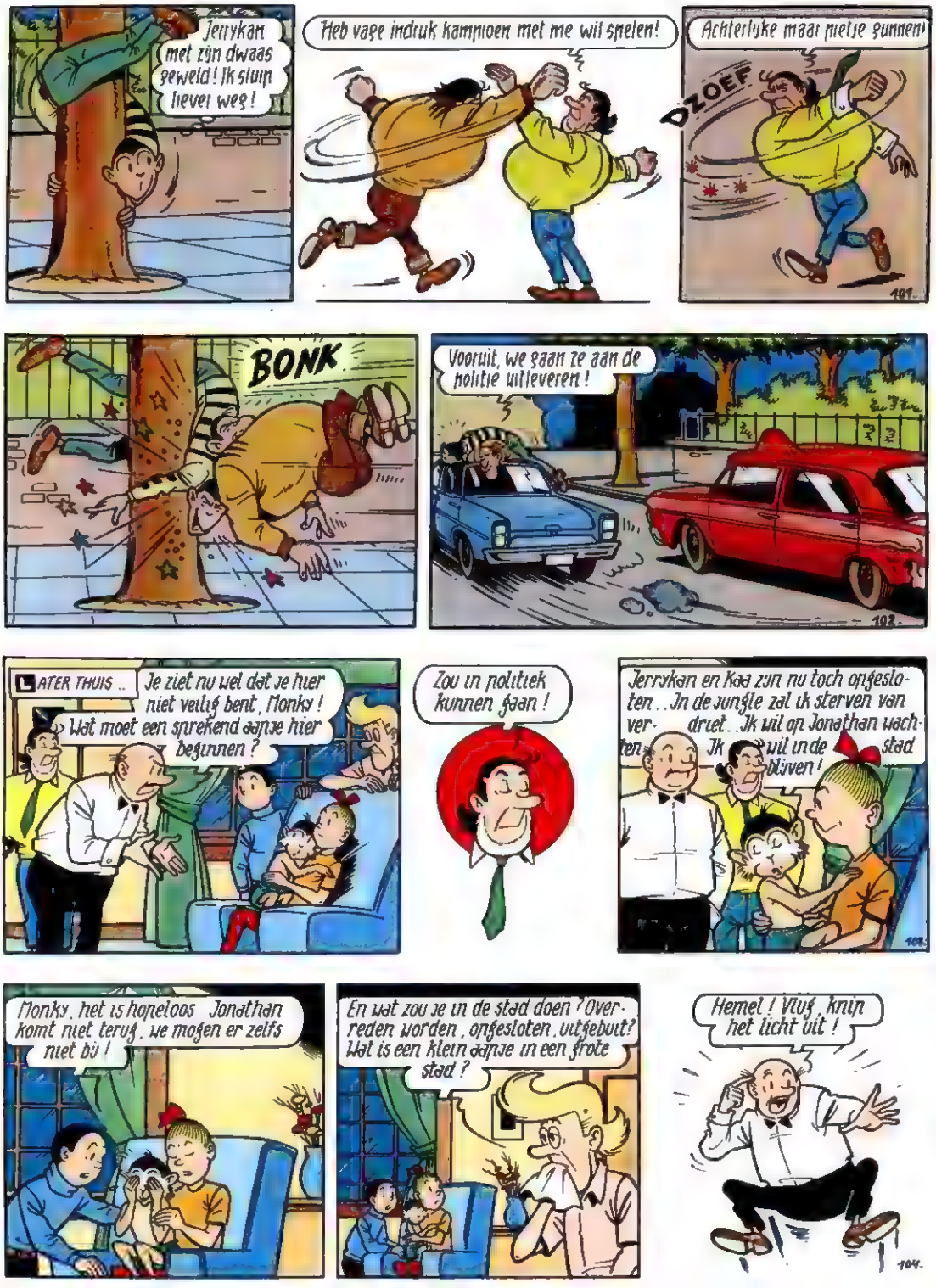
Sluipend door de goot tot aan de boom!
95.

Onhoorbaar mijn kronkelend lichaam langs de stam omhoog wringen!


En geruisloos over de tak tot bij hem glijden!

EER MONKY HET BESEFT, STAART HIJ IN DE GLINSTERENDE OGEN VAN KAA

Monky.. Gehoorzaam.. Ik wil het!.. Waar is de diamant?
De.. de.. diamant? Heu, die is.. is...
Nog altijd niets!
Pas op, lambik, let liever op je stuur!
KLANG!
Daar heb je het al! Er zat nog iemand in de wagen ook!
Heu.. Misschien is het niet zo erg!
GRRR..... Hij!
Haha, een klein ongevalletje, he mijnheer! Werk voor de verzekering, he!
VLAM
Hemel! Monky!
Bent dus belaser van Monky.. Gaan hartig wooidie wisselen!
Ik ben catch-kampioen.. Ik weeg honderd kilo!
Kan klonnen.. Heb halve gek van vijftig kilo ontmoet!
100.


Jerrykan met zijn dwaas geweld! Ik stuur liever weg!
Heb vage indruk kampioen met me wil spelen!
Achterlijke maar mietje gunnen!
DZOEF
101.
BONK
Vooruit, we gaan ze aan de politie uitleveren!
102.
LATER THUIS ..
Je ziet nu wel dat je hier niet veilig bent, Monky! Wat moet een sprekend aapje hier beginnen?
Zou in politiek kunnen gaan!
Jerrykan en Kaa zijn nu toch ingesloten.. In de jungle zal ik sterven van verdriet.. Ik wil op Jonathan wachten Ik wil in de stad blijven!
103.
Monky, het is hopeloos Jonathan komt niet terug, we mogen er zelfs niet bij!
En wat zou je in de stad doen? Overreden worden, ingesloten, uitgebuit? Wat is een klein aapje in een grote stad?
Hemel! Vlug, knip het licht uit!
104.

IEMAND KNIPT HET LICHT UIT EN IN DE VOLSLAGEN DUISTERNIS...
Waarom moet nu meens dat licht uit, Lambik?
Stil! Ik wil zekerheid! Ja!.. Het is er!

Zie je wel.. Er gaat mij een licht op!

Omdat Monky in een stad niet veilig is, kunnen we hem toch nog wel hier houden!
105

We bouwen ergens buiten een soort jungle met namaakpalmen en zo.. Monky kan daar leven en wij kunnen hem regelmatig bezoeken!

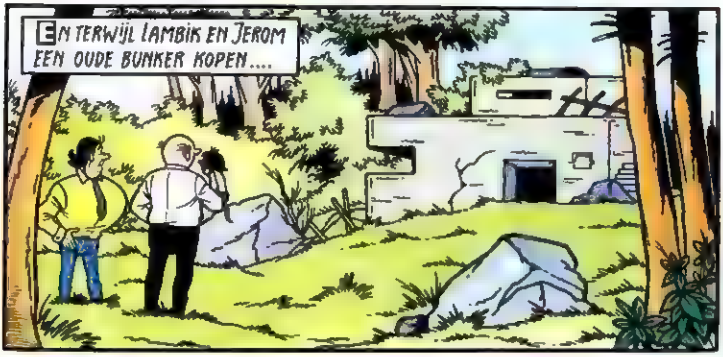
Toegevoegde waarde en namaakjungles zeer hoog.. Wordt kostelijke grap!

Wat geeft dat! Monky is steenrijk! We halen de Jungle Bloem hierheen!
106

Joepiee! Lambik, dat is een schitterend idee!
Jerom, vlug een handdoek!

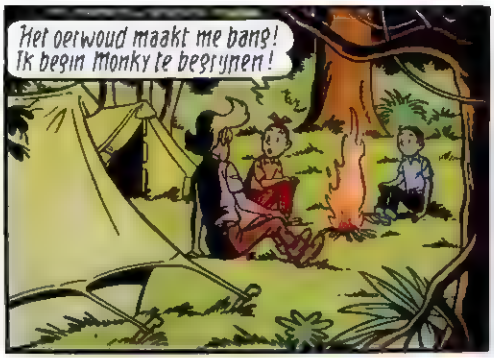
KSS
107

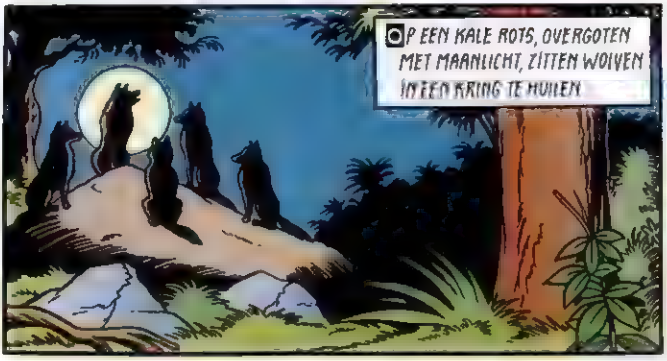
Ik ga met Suske en Wiske met de gyronef naar India! Jullie kunnen inmiddels een namaakjungle voor Monky bou-

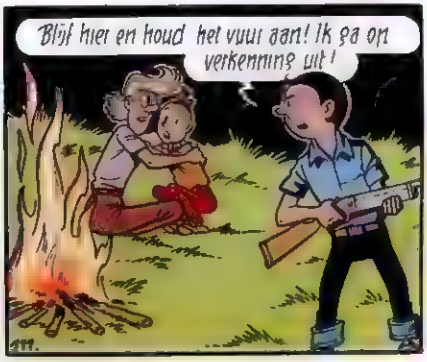

EN TERWIJL LAMBIK EN JEROM EEN OUDE BUNKER KOPEN....

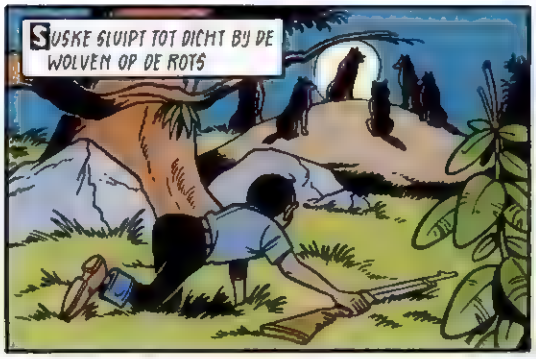
..VLIEGT DE GYRONEF MET SUSKE EN WISKE EN TANTE SIDONIA NAAR INDIA.
108

VAN DE LUCHTHAVEN GAAT HET PER AUTO NAAR HET BINNENLAND EN NA HET LAATSTE INDIASE DORP ACHTER ZICHTE HEBBEN GELATEN, BEGINNEN ONZE VRIENDEN AAN DE TOCHT DOOR DE JUNGLE.

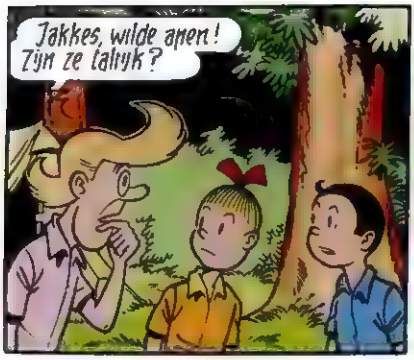




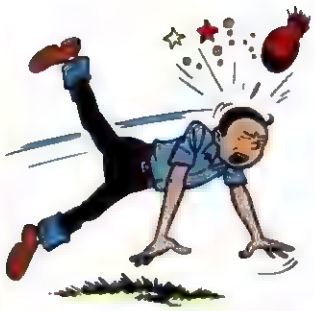




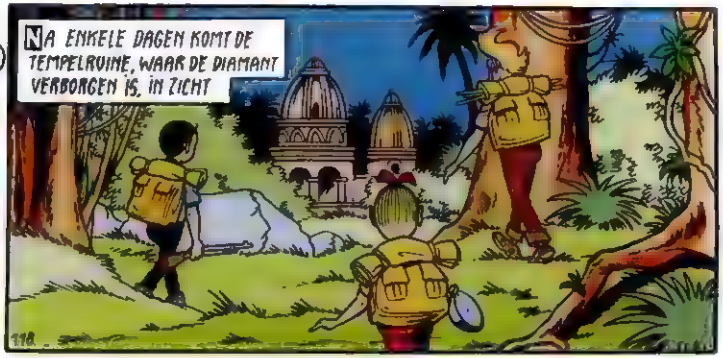
Jij begrijpt de taal der dieren niet! Alleen mijn vader spreekt hun taal en heeft het mij geleerd!
Wie is dan je vader, meisje?
Mowgli, een zekere Kipling schreef een boek over hem!
Mijn vader werd door de wolven opgevoed. Bagheera de panter en Baloe de beer brachten hem naar de mensen!
Formidabel! En waar praten de wolven over!
Ik wil het je wel vertellen maar dan moet je me eerst een zoen geven!
Dat is een aangename prijs... moeten het er soms geen twee zijn?
Is dat verkennen? Ik noem dat rondschaatsen met inlandse schonen!
Het is de dochter van Mowgli, Wiske! Zij begrijpt de taal der wolven!
O ja, dat wil ik wel eens horen, juffie!
Akela, de oude wolf weet dat je naar de tempelruine gaat! De dieren van de jungle zullen je niets doen! Alleen moet je oppassen voor de Bandar-log, een bende wilde apen!
Goed om te weten... Toe, geef haar dat zoentje maar!
EENTJE MAAR, HÈ!


Jakkes, wilde apen! Zijn ze talrijk?

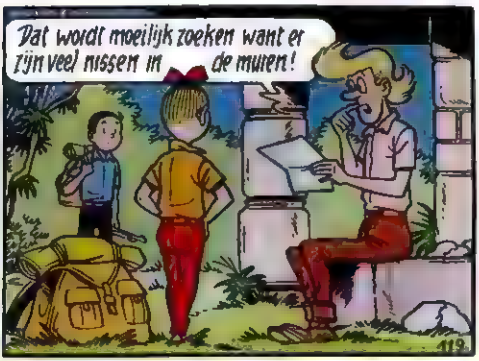
Dat zal ik eens vlug aan het meisje gaan vragen!

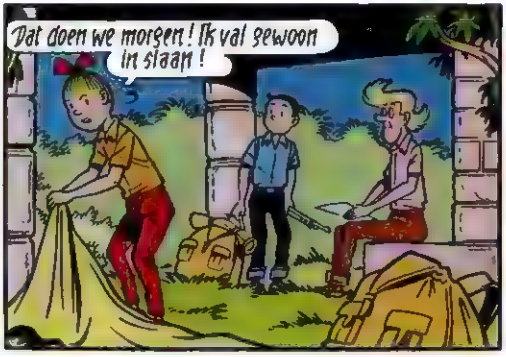

117

Je doet het iets te graag, Sus! Heeft geen belang! We moeten er toch heen!

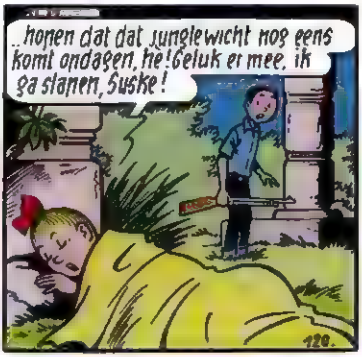

NA ENKELE DAGEN KOMT DE TEMPELRUINE, WAAR DE DIAMANT VERBORGEN IS, IN ZICHT
118

Volgens de kaart is de diamant in een nis verborgen!

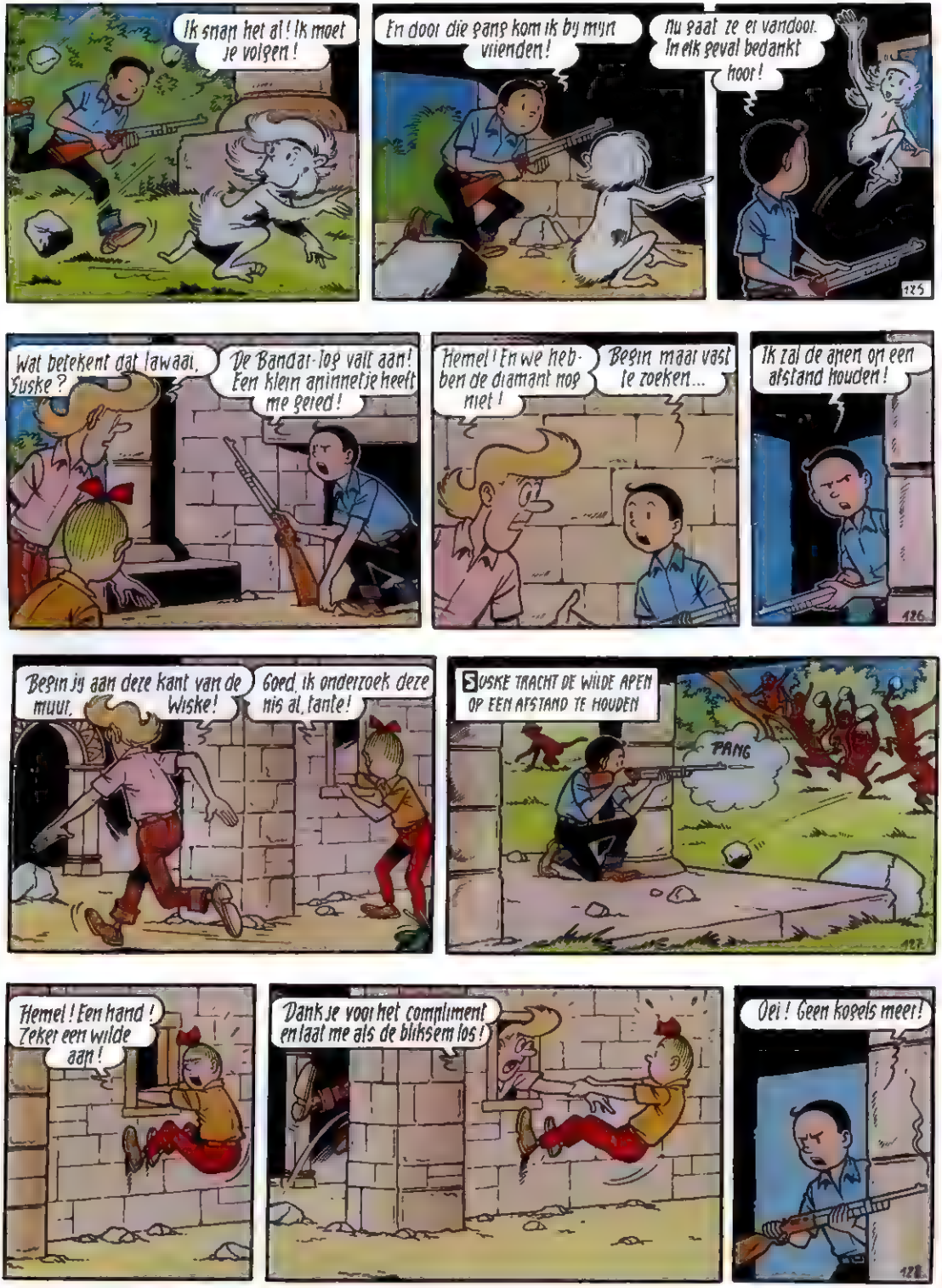

Dat wordt moeilijk zoeken want er zijn veel nissen in de muren!
119

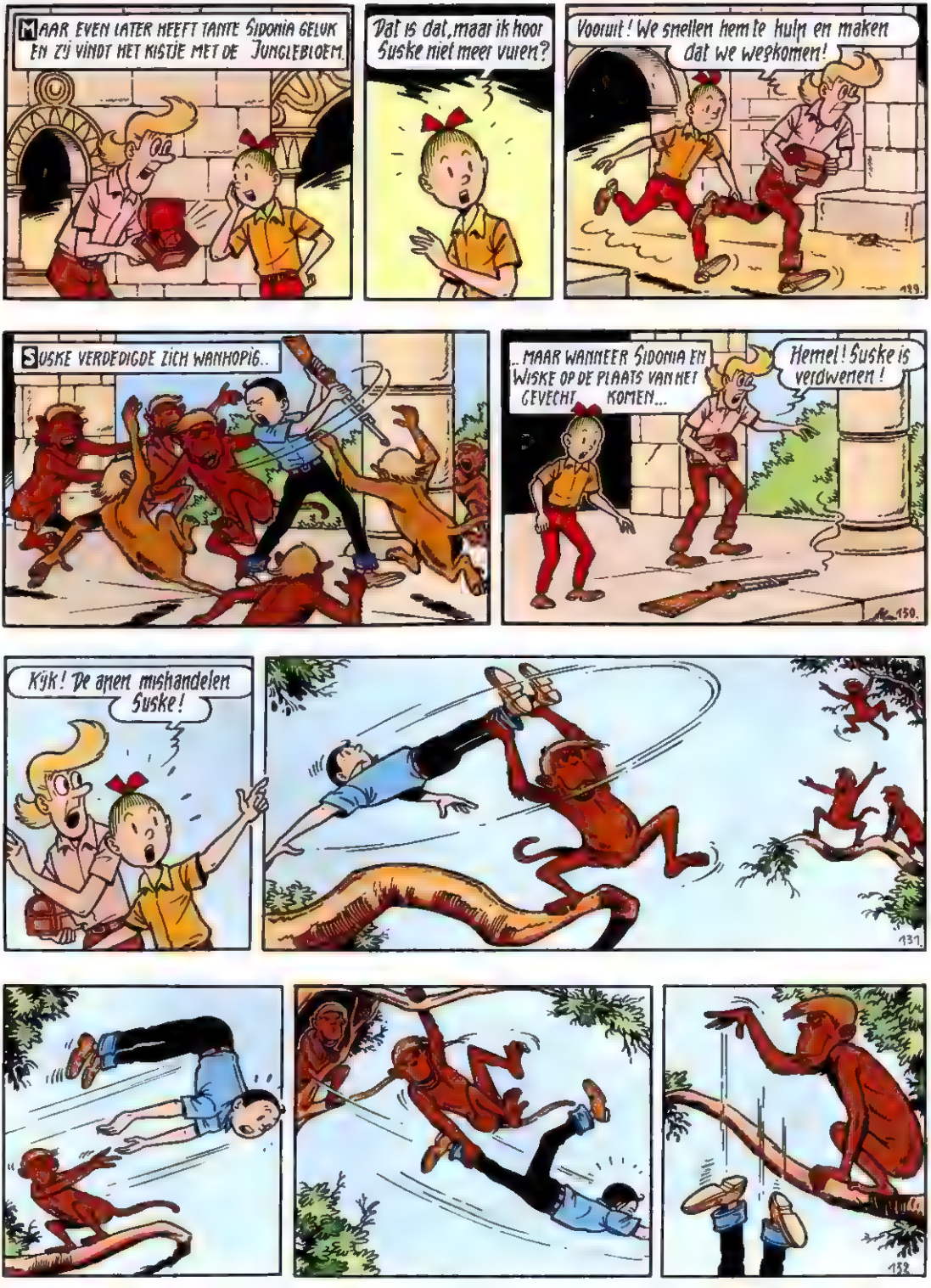

Dat doen we morgen! Ik val gewoon in slaap!

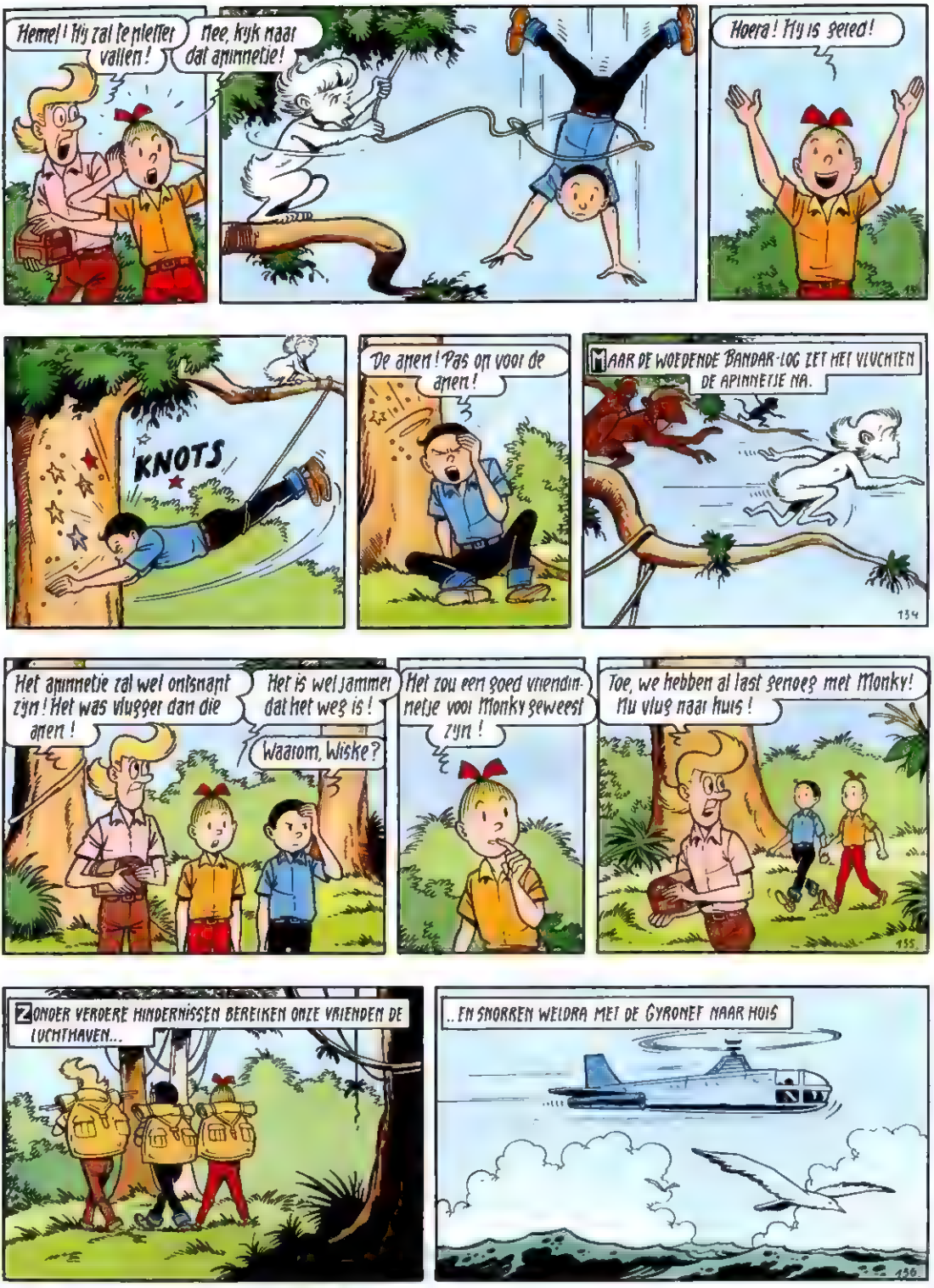
Als de Bandar-log, de wilde apen, ons maar niet aanvallen! Ik zal wakker blijven en...

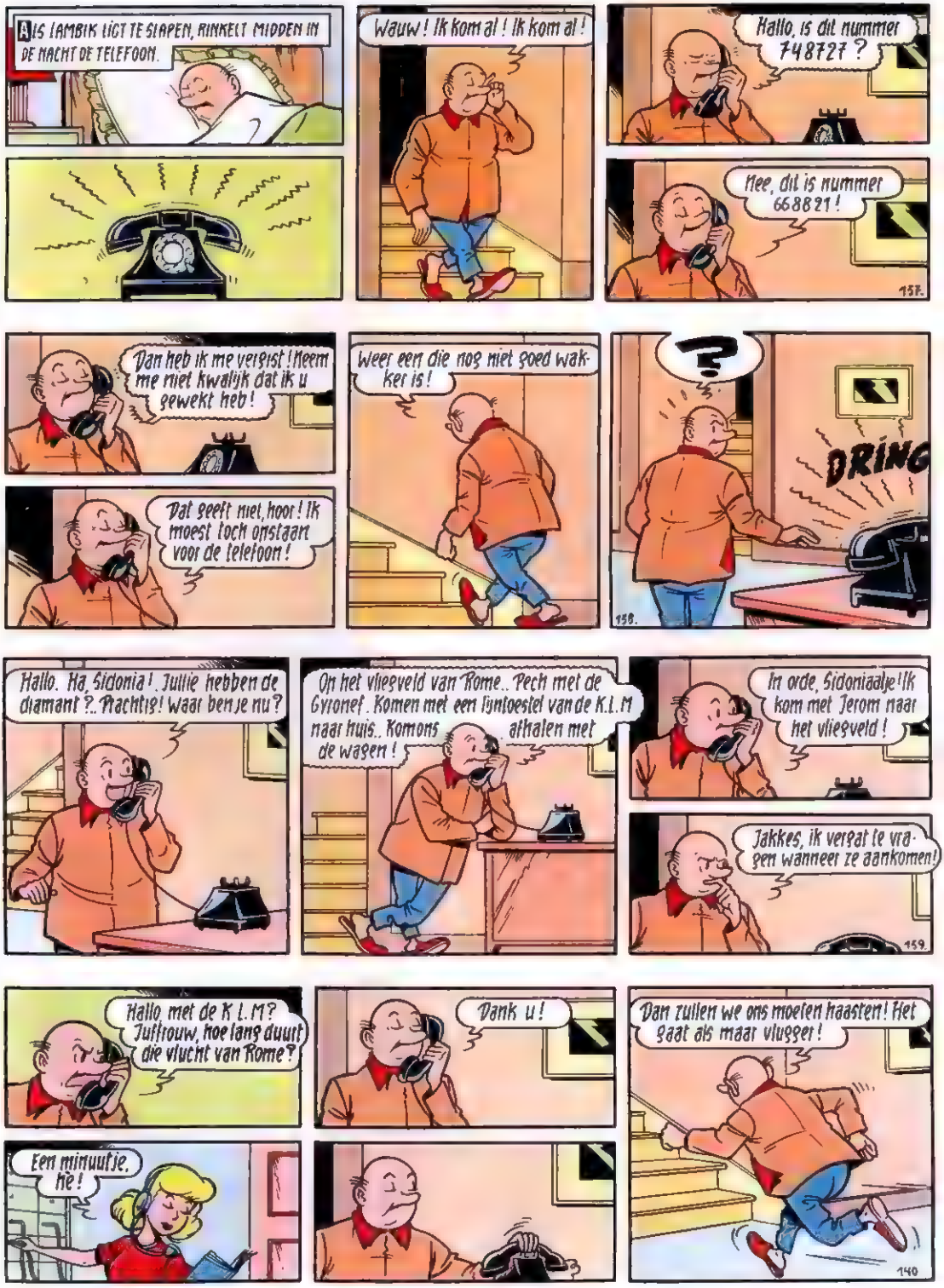

..hopen dat dat junglewicht nog eens komt ondagen, he! Geluk er mee, ik ga slapen, Suske!
120

SUSKE HOUDT DE WACHT TERWIJL TANTE SIDONIA EN WISKE RUSTIG SLAPEN.
MAAR WELDRA KOMEN DE WILDE APEN NAAR DE RUÏNE AFGEZAKT
Wat betekent dat geritsel in de struiken ?
Evenpoolshoogte nemen kan nooit kwaad!
PLOTS UIT EEN KLEIN APINNETJE EEN SCHRILLE KREET.
?
De Bandar-log! Dat apinnetje heeft me gered!
PANG!
DE WILDE APEN BEKOGELEN SUSKE MET STENEN

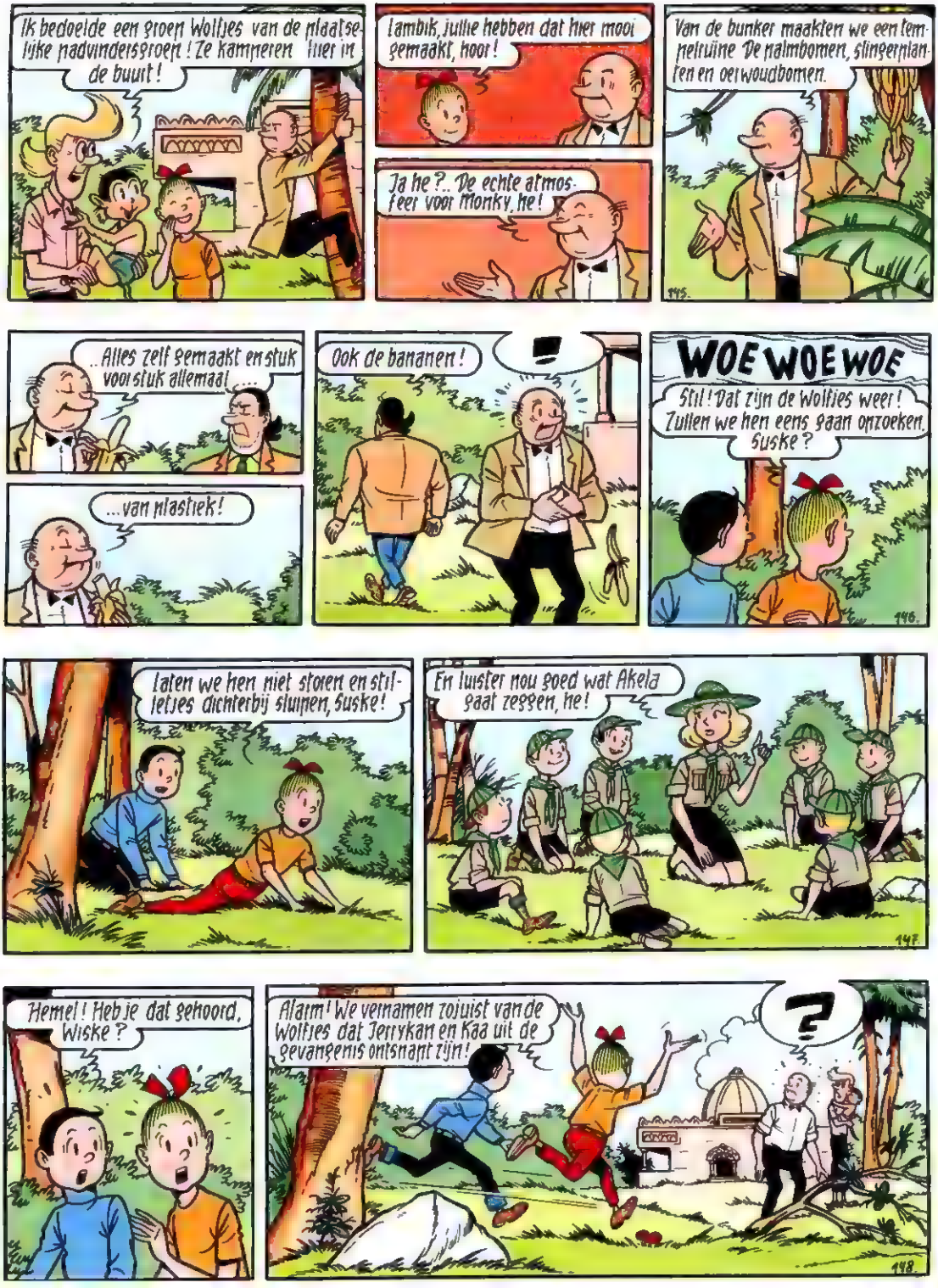

Ik snap het al! Ik moet je volgen!
En door die gang kom ik bij mijn vrienden!
Nu gaat ze er vandoor. In elk geval bedankt hoor!
125
Wat betekent dat lawaai, Suske?
De Bandar-log valt aan! Een klein aapinnetje heeft me gered!
Hemel! En we hebben de diamant nog niet!
Begin maar vast te zoeken...
Ik zal de apen op een afstand houden!
126
Begin jij aan deze kant van de muur, Wiske!
Goed, ik onderzoek deze kis al, tante!
SUSKE TRACHT DE WILDE APEN OP EEN AFSTAND TE HOUDEN
PANG
127
Hemel! Een hand! Zeker een wilde aan!
Dank je voor het compliment en laat me als de bliksem los!
Oei! Geen kogels meer!
128

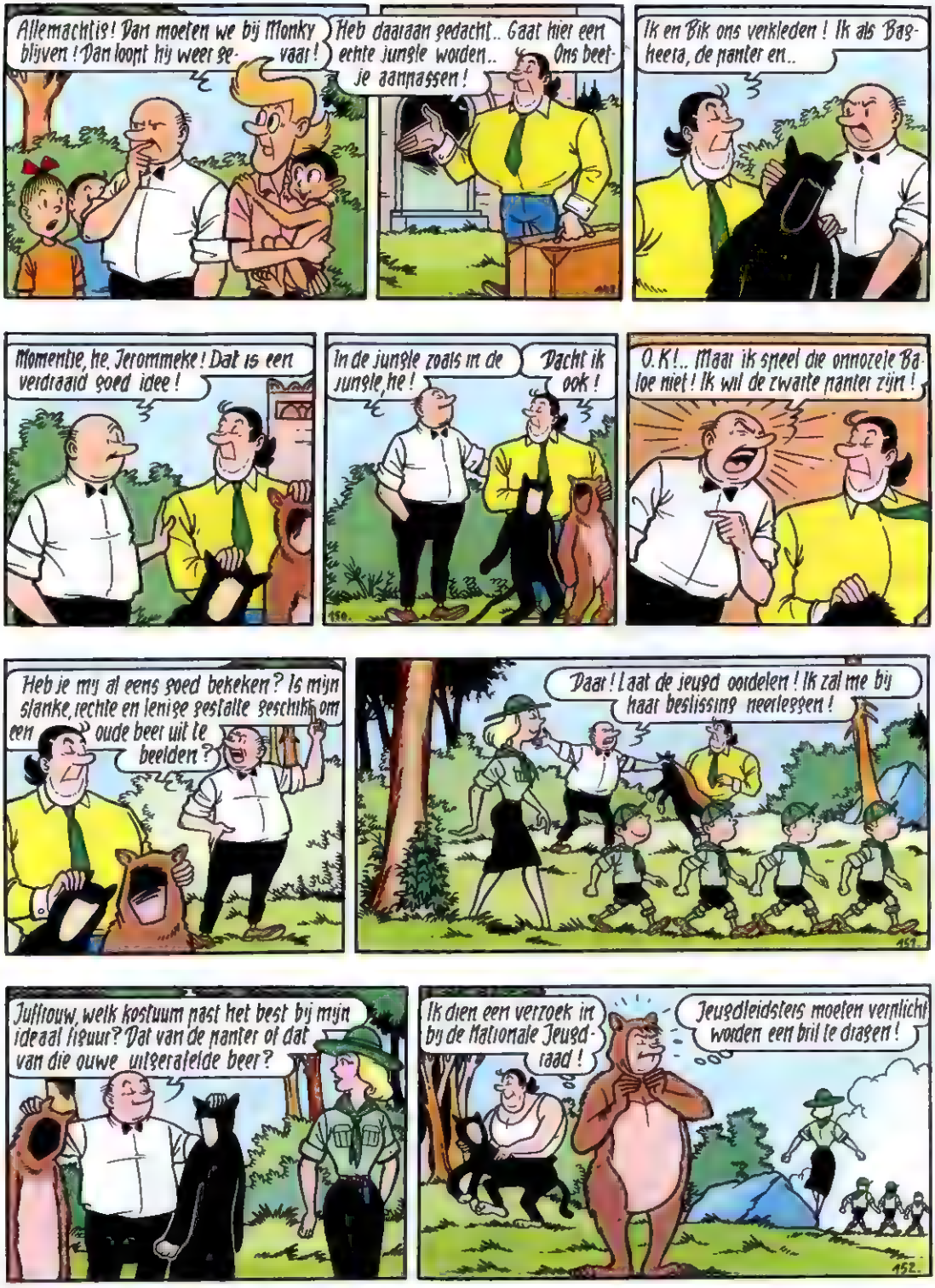

MAAR EVEN LATER HEEFT TANTE SIDONIA GELUK EN ZIJ VINDT HET KISTJE MET DE JUNGLEBLOEM.
Dat is dat, maar ik hoor Suske niet meer vuren?
Vooruit! We snellen hem te hulp en maken dat we wegkomen!
SUSKE VERDEDIGDE ZICH WANHOPIG..
...MAAR WANNEER SIDONIA EN WISKE OP DE PLAATS VAN HET GEVECHT KOMEN...
Hemel! Suske is verdwenen!
Kijk! De apen mishandelen Suske!

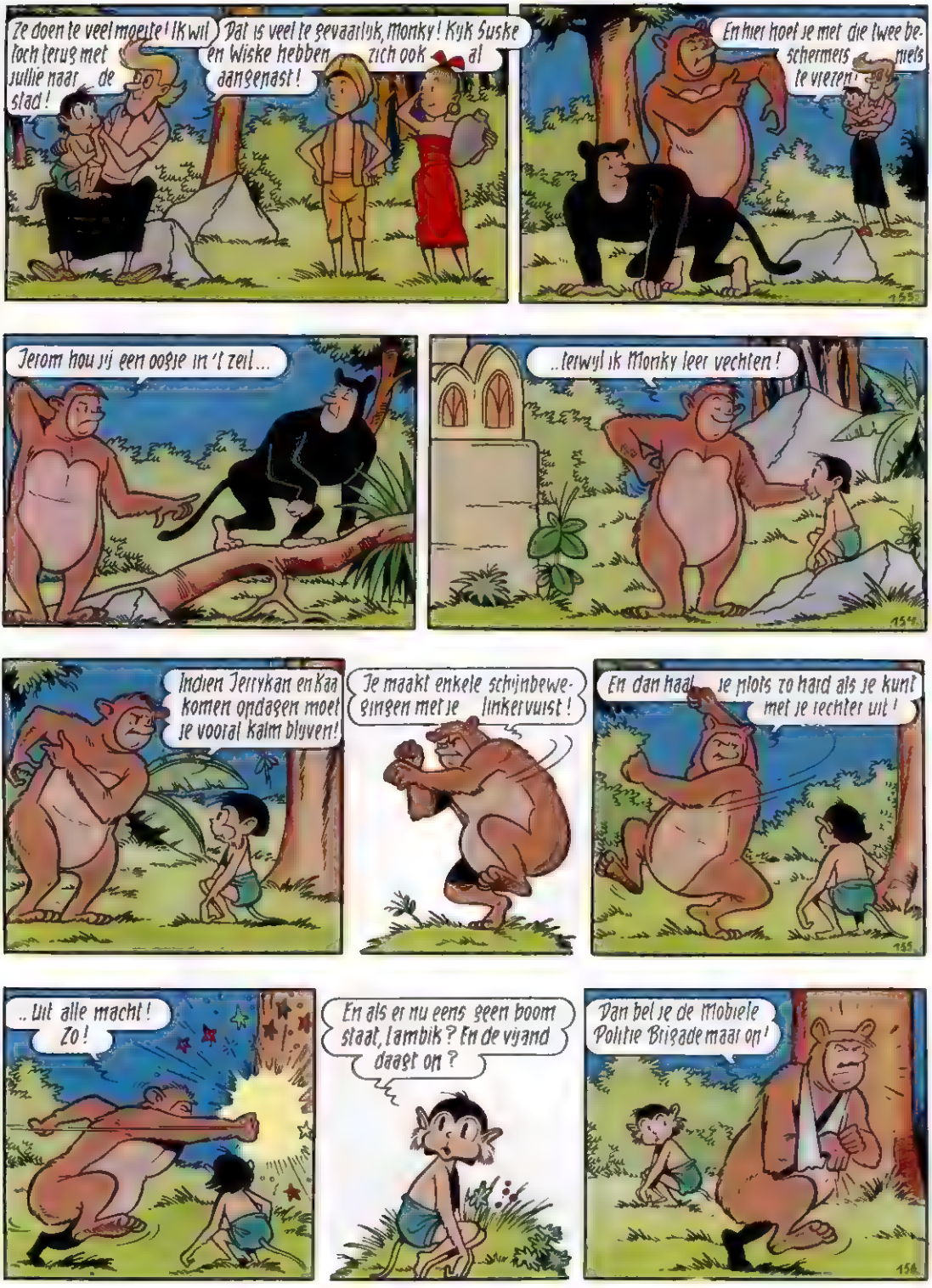

Hemel! Hij zal te pletter vallen!
Nee, kijk naar dat apinnetje!
Hoera! Hij is gered!
KNOTS
De apen! Pas op voor de apen!
Maar de woedende Bandar-log zet het vluchten de apinnetje na.
134
Het apinnetje zal wel ontsnapt zijn! Het was vlugger dan die apen!
Het is wel jammer dat het weg is!
Waarom, Wiske?
Het zou een goed vriendinnetje voor Monky geweest zijn!
Toe, we hebben al last genoeg met Monky! Nu vlug naar huis!
135
Zonder verdere hindernissen bereiken onze vrienden de luchthaven...
..en snorren weldra met de gyronef naar huis
136


Als Lambik ligt te slapen, rinkelt midden in de nacht de telefoon.
Wauw! Ik kom al! Ik kom al!
Hallo, is dit nummer 748727?
Nee, dit is nummer 668821!
157.
Dan heb ik me vergist! Neem me niet kwalijk dat ik u gewekt heb!
Dat geeft niet, hoor! Ik moest toch opstaart voor de telefoon!
Weer een die nog niet goed wakker is!
?
DRING
158.
Hallo. Ha, Sidonia! Jullie hebben de diamant?.. Prachtig! Waar ben je nu?
Op het vliegveld van Rome.. Pech met de Gyronef. Komen met een lijntoestel van de K.L.M naar huis.. Komons athalen met de wagen!
In orde, Sidoniaatje! Ik kom met Jerom naar het vliegveld!
Jakkes, ik vergat te vragen wanneer ze aankomen!
159.
Hallo, met de K.L.M? Juffrouw, hoe lang duurt die vlucht van Rome?
Dank u!
Dan zullen we ons moeten haasten! Het gaat als maar vlugger!
Een minuutje, he!
140

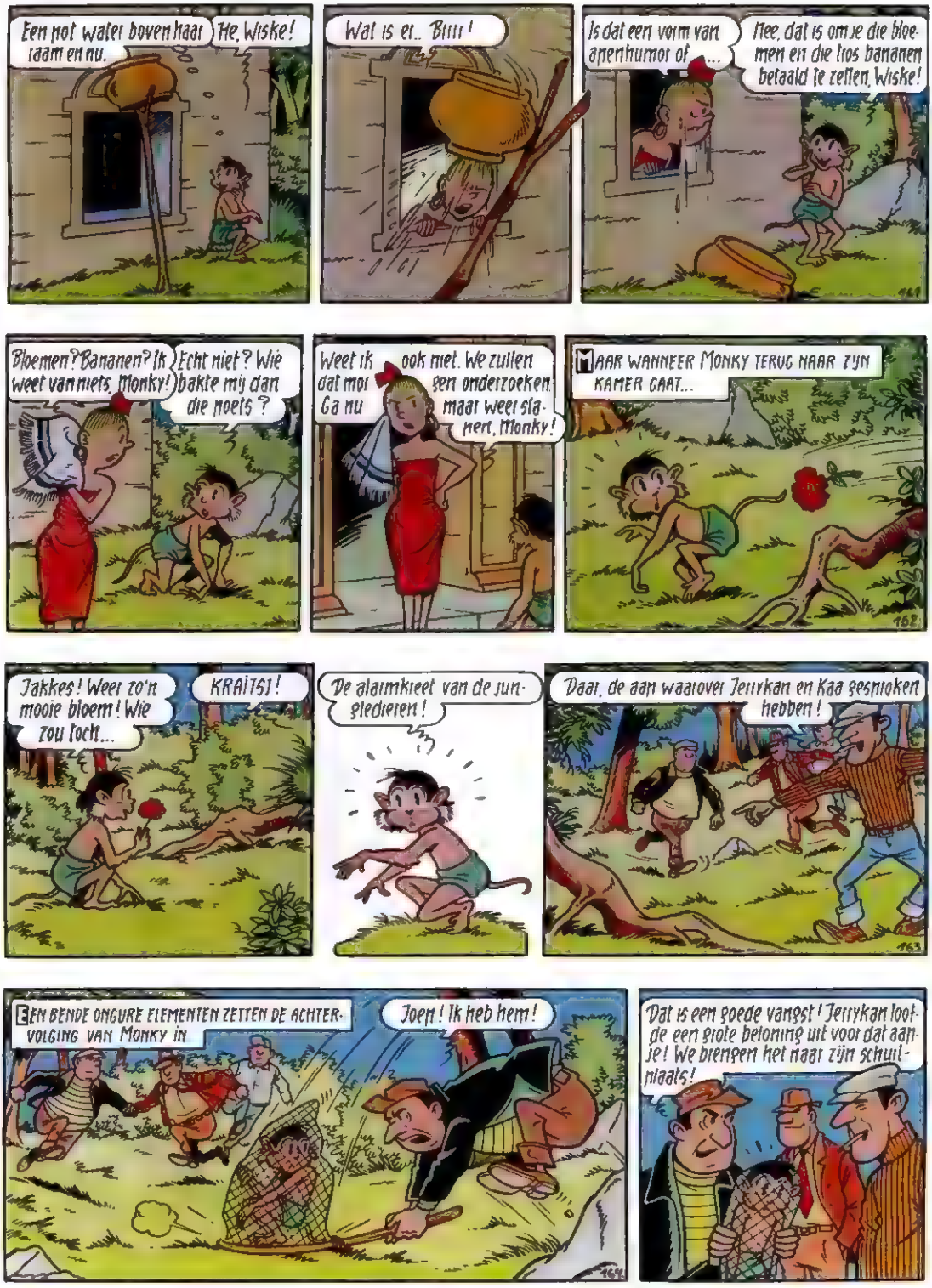
TANTE SIDONIA, SUSKE EN WISKE WORDEN DOOR JEROM EN LAMBIK AFGEHAALD
Hoever staan jullie met de bouw van Monky's verblijfplaats ?
Kant en klaar, Sidonia ! Monky woont al in de mamaakjungle en is er dolgelukkig !
We rijden er meteen naartoe !
De wagen laten we op de weg staan en...
?
WOEWOE
Hemel ! Dat gehuil.. Monky is misschien in gevaar !
Monky ! Wat betekent dat gehuil ?
O, dat zijn maar wolven !
Oef ! Gelukkig maar . Het zijn slechts wolven !
WOLVEN!
144


Ik bedoelde een groep Wolfjes van de plaatselijke padvindersgroep! Ze kamperen hier in de buurt!
Jambik, jullie hebben dat hier mooi gemaakt, hoor!
Ja he?.. De echte atmosfeer voor Monky, he!
Van de bunker maakten we een tempelruïne. De palmbomen, slingerplanten en oerwoudbomen.
195.
..Alles zelf gemaakt en stuk voor stuk allemaal.....
...van plastiek!
Ook de bananen!
WOE WOE WOE
Stil! Dat zijn de Wolfjes weer! Zullen we hen eens gaan opzoeken, Suske?
196.
laten we hen niet storen en stilletjes dichterbij sluipen, Suske!
En luister nou goed wat Akela gaat zeggen, he!
197
Hemel! Heb je dat gehoord, Wiske?
Alarm! We vernamen zojuist van de Wolfjes dat Jerrykan en Kaa uit de gevangenis ontsnapt zijn!
?
198

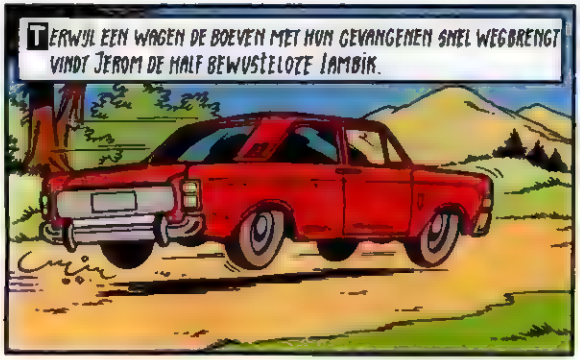

Allemachtig! Dan moeten we bij Monky blijven! Dan loopt hij weer ge-vaar!
Heb daaraan gedacht.. Gaat hier een echte jungle worden.. Ons beetje aanpassen!
Ik en Bik ons verkleden! Ik als Bagheera, de panter en..
Momentje, he, Jerommeke! Dat is een verdraaid goed idee!
In de jungle zoals in de jungle he!
Dacht ik ook!
150.
O.K!.. Maar ik speel die onnozele Baloe niet! Ik wil de zwarte panter zijn!
Heb je my al eens goed bekeken? Is mijn slanke, rechte en lenige gestalte geschikt om een oude beer uit te beelden?
Daar! Laat de jeugd oordelen! Ik zal me bij haar beslissing neerleggen!
151.
Juffrouw, welk kostuum past het best bij mijn ideaal figuur? Dat van de panter of dat van die ouwe uitgerafelde beer?
Ik dien een verzoek in bij de Nationale Jeugdraad!
Jeugdleidsters moeten verplicht worden een bril te dragen!
152.


Ze doen te veel moeite! Ik wil toch terug met sullie naar de stad!
Dat is veel te gevaarlijk, Monky! Kijk Suske en Wiske hebben zich ook al aangenast!
En hier hoef je met die twee beschermers niets te vrezen!
Jerom hou jij een oogje in 't zeil...
..terwijl ik Monky leer vechten!
Indien Jerry kan en kaa komen ondagen moet je vooral kalm blijven!
Je maakt enkele schijnbewegingen met je linkervuist!
En dan haal je plots zo hard als je kunt met je rechter uit!
..uit alle macht! Zo!
En als er nu eens geen boom staat, Lambik? En de vijand daagt on?
Dan bel je de Mobiele Politie Brigade maar on!

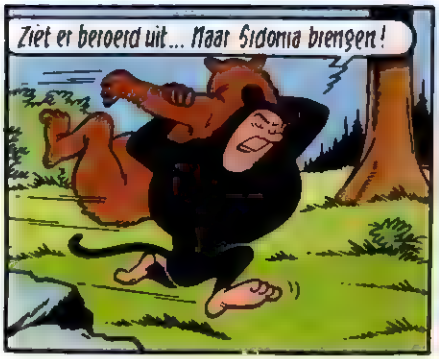
's Nachts ligt Jerom in de takken van de bomen te waken.
Gerucht.. Uiteinde van tak...
Ben niet voor niets Bagheera.. Korte metten mee maken !
157
Een kort gevecht in het gebladerte en een logge massa plofte naar beneden
GRRR
Weet niets van dierkunde.. Ouwe beren waar mot in zit, waken niet in bomen !
Maar terzelfdertijd in de kamer van Monky
158
Een verdacht gerucht doet Monky ontwaken
Er was iemand in mijn kamer !
Hemel ! Bloemen in mijn vaas !
Dat is een attentie van Wiske ! Hoe lief van haar !
159
Ik ga haar dadelijk bedanken !
Oei ! Nog een tros bananen, een mand fruit en...
..een kom melk !
PLONS
Dat begint meer op een flauwe grap te lijken ! Dat zet ik haar betaald !
160

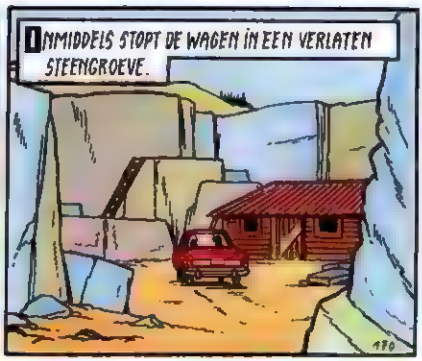

Een pot water boven haar raam en nu.
He, Wiske!
Wat is er.. Bliii!
Is dat een vorm van apenhumor of ....
Nee, dat is om je die bloemen en die tros bananen betaald te zetten, Wiske!
Bloemen? Bananen? Ik weet van niets, Monky!
Echt niet? Wie bakte mij dan die poets?
Weet ik dat mol Ga nu
ook niet. We zullen gen onderzoeken maar weer slapen, Monky!
MAAR WANNEER MONKY TERUG NAAR ZIJN KAMER GAAT...
Jakkes! Weer zo'n mooie bloem! Wie zou toch...
KRAIISI!
De alarmkreet van de jungledieren!
Daar, de aap waarover Jerrykan en Kaa gesproken hebben!
EEN BENDE ONGURE ELEMENTEN ZETTEN DE ACHTERVOLGING VAN MONKY IN
Joep! Ik heb hem!
Dat is een goede vangst! Jerrykan loofde een grote beloning uit voor dat aapje! We brengen het naar zijn schuilplaats!

Suske, sta op! Ik heb een angstkreet gehoord!
Jerom staat aan de rand van het woud en wacht...
..en Lambik slaapt vermoedelijk ook!
Waar zijn Lambik en Jerom dan?
Een bloem zoals Monky er een op geheimzinnige manier ten geschenke krees!
Loop verder naar de wagen! We worden gevolgd!
Hemel! Een paar oude schoenen!
Is dat nu zo erg, Wiske?
Ja.. Heu.. Ze zijn nog bewoond.. door iemand met een schietijzer!
Vriendjes van het aapje, hè? Handen omhoog en voorwaarts!
Momentje, hè vinnige! Ken jij Baloe de beer uit de jungle?
Heu.. Nee!
Baloe is een intelligente en dappere beer die kerels van jouw allooi tot moes knijpt!
..O.. Ja?
Ja, en die intelligente enzovoort Baloe.. Dat ben ik!
KNOTS!
Dat weten we dan ook weer!
168

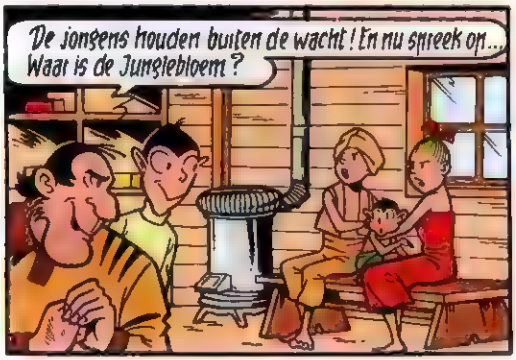

TERWIJL EEN WAGEN DE BOEVEN MET HUN GEVANGENEN SNEL WEGBRENGT VINDT JEROM DE HALF BEWUSTELOZE LAMBIK.

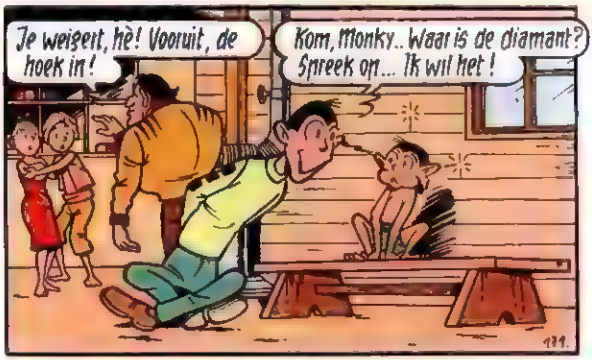
Lambaloebik! Wat is er gebeurd?
Weet niet.. Gat les in dierkunde.. tot al mijn tanden er van los stonden!


Ziet er beroerd uit... Naar Sidonia brengen!


INMIDDELS STOPT DE WAGEN IN EEN VERLATEN STEENGROEVE.

Goede vangst! Die hebben ook niet gedacht me zo snel terug te zien!

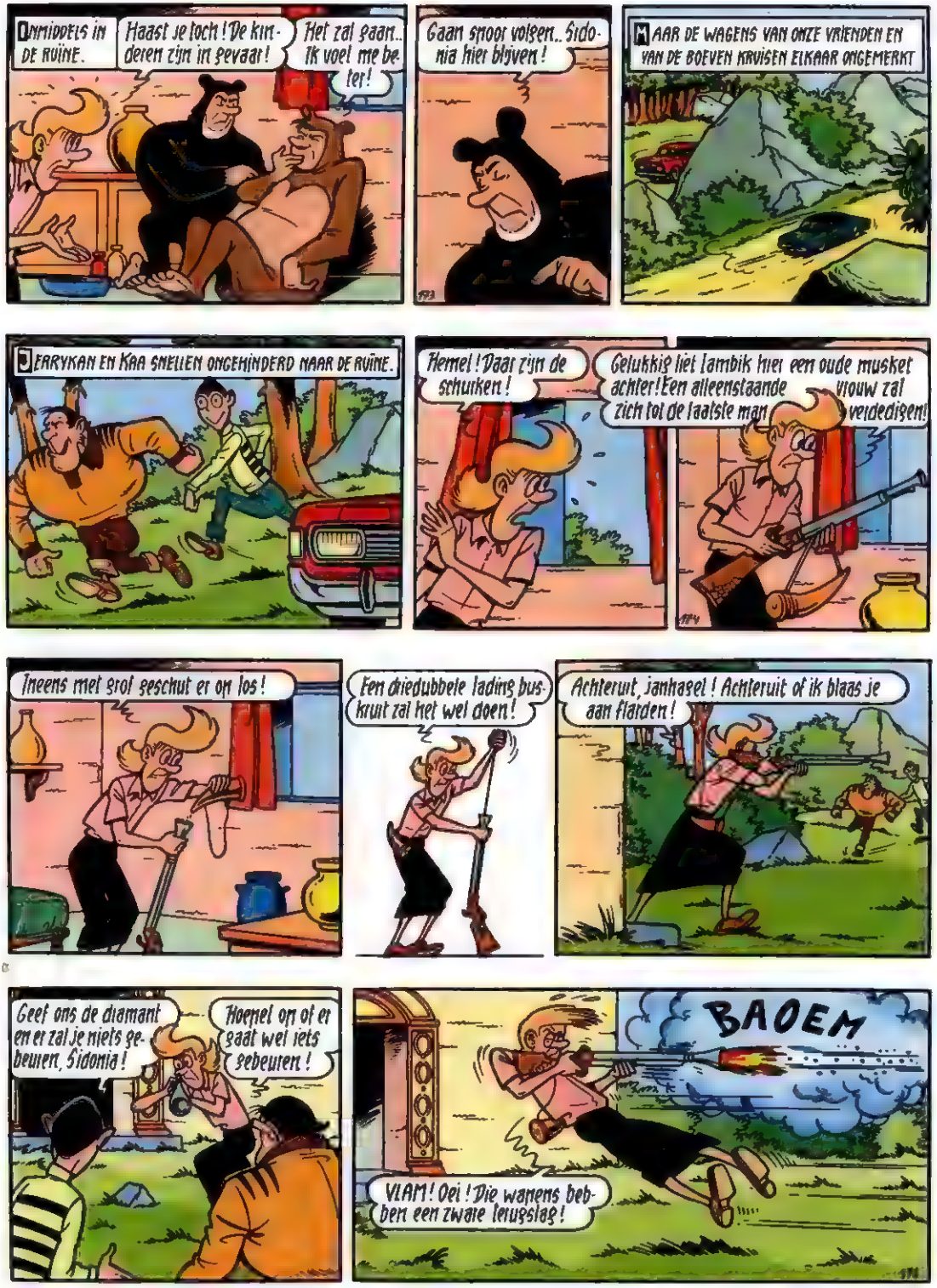

De jongens houden buiten de wacht! En nu spreek op... Waar is de Junglebloem?

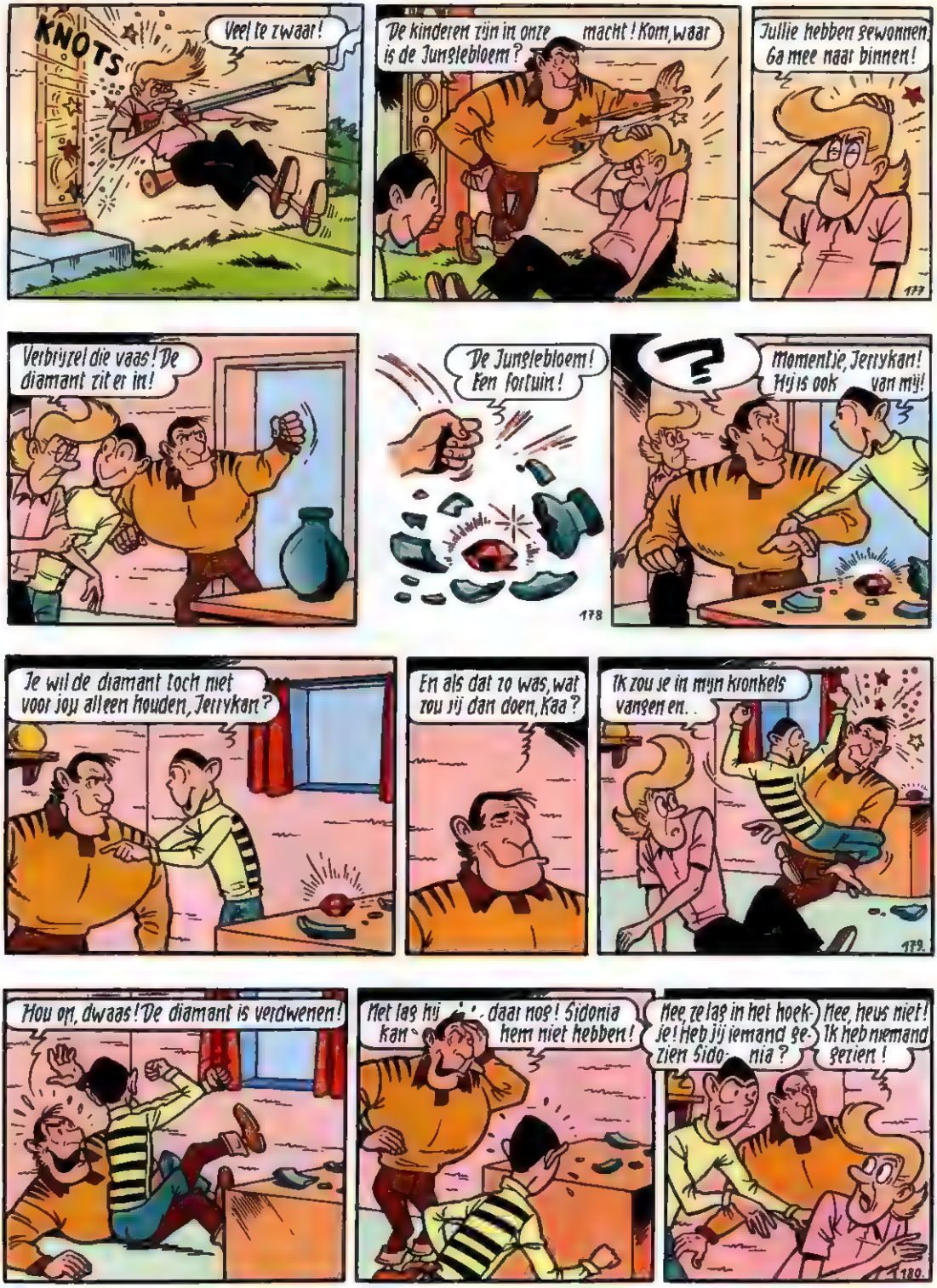

Je weigert, hè! Vooruit, de hoek in!
Kom, Monky.. Waar is de diamant? Spreek op... Ik wil het!

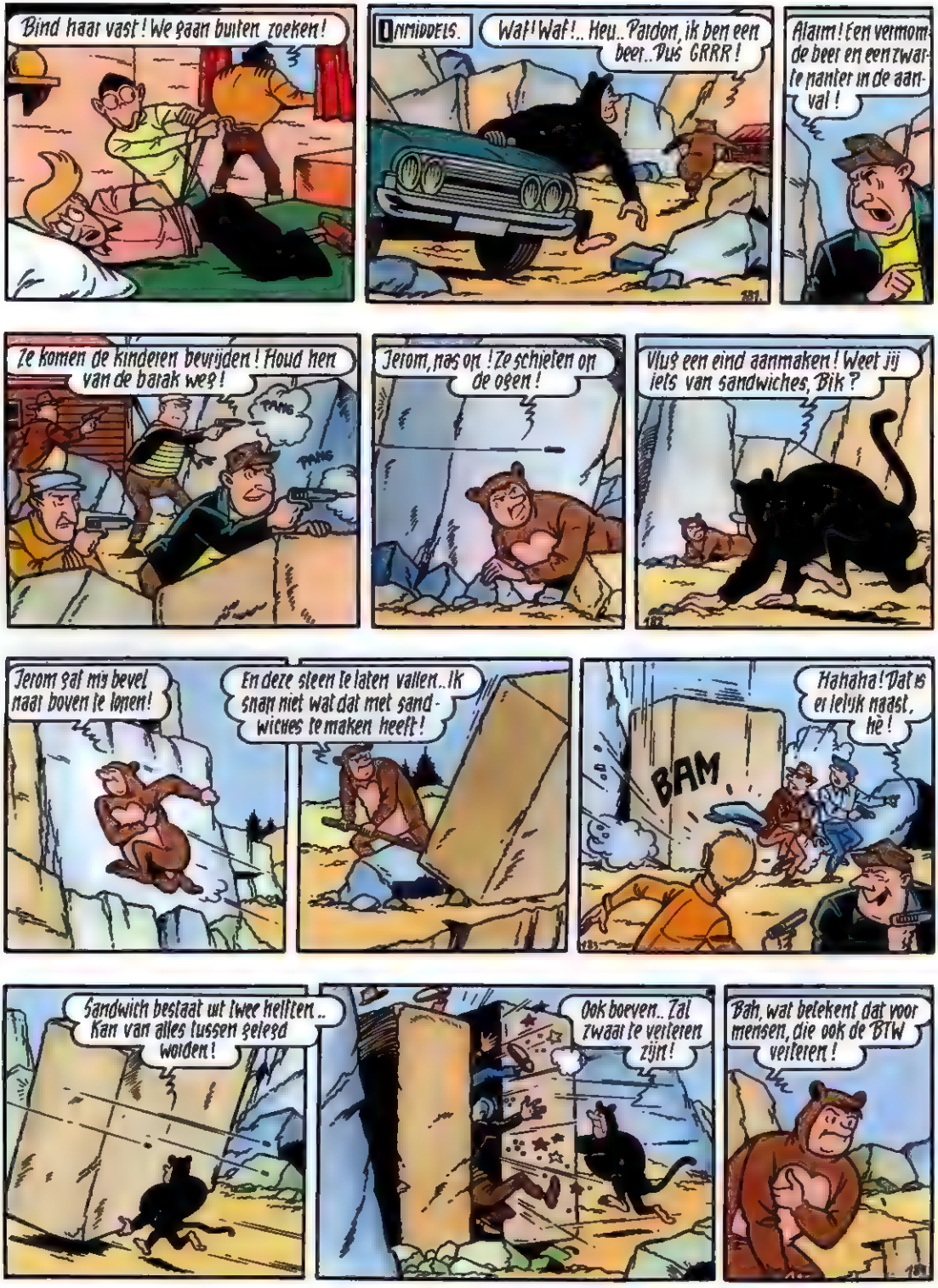
..T.. Tante Si.. Tante Sido... T.. Tante Sidonia.. heeft de Junglebloem!

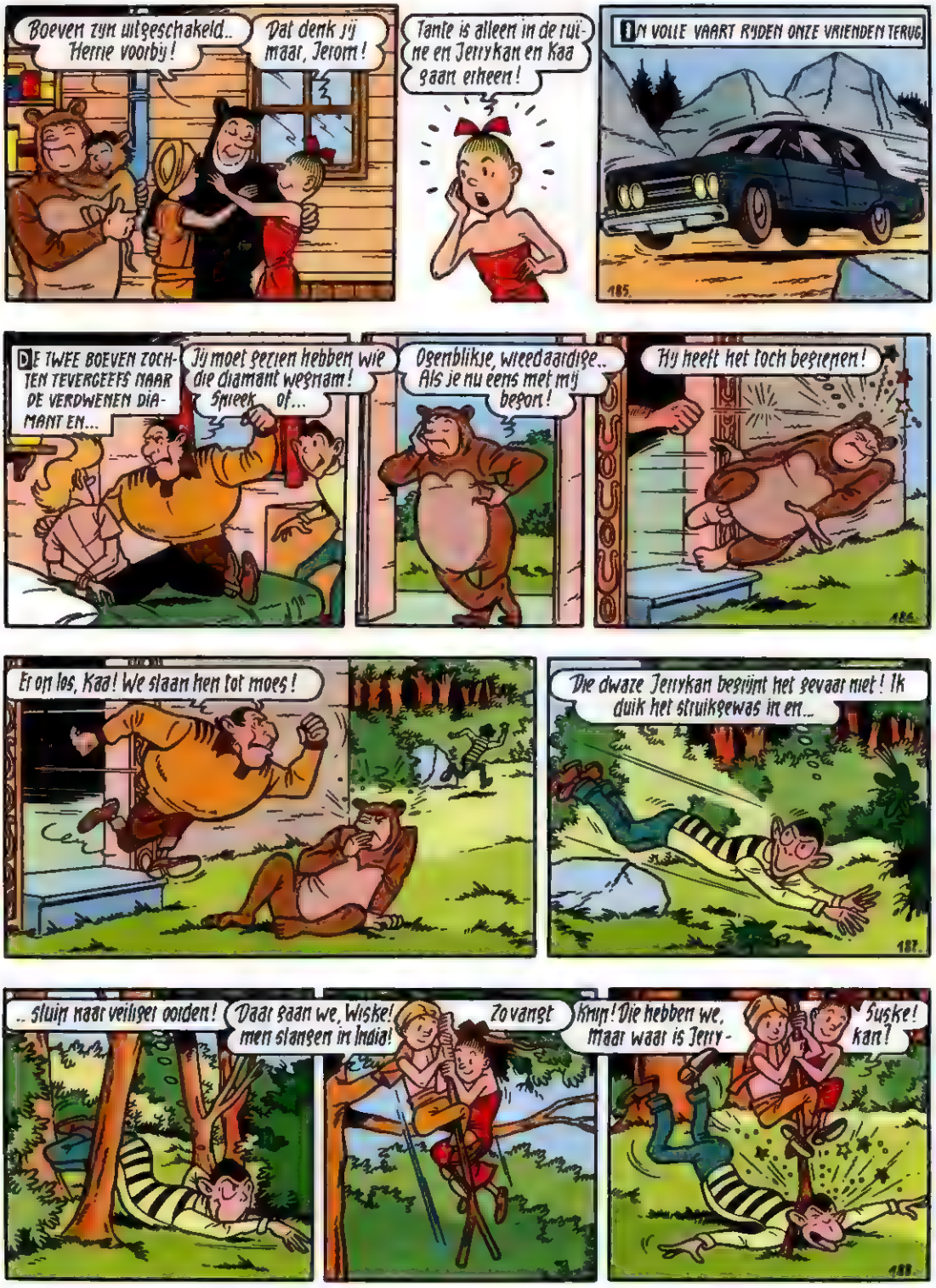
De diamant is bij Sidonia in de ruïne! Bewaak dat stel, jongens! We zijn zo terug!

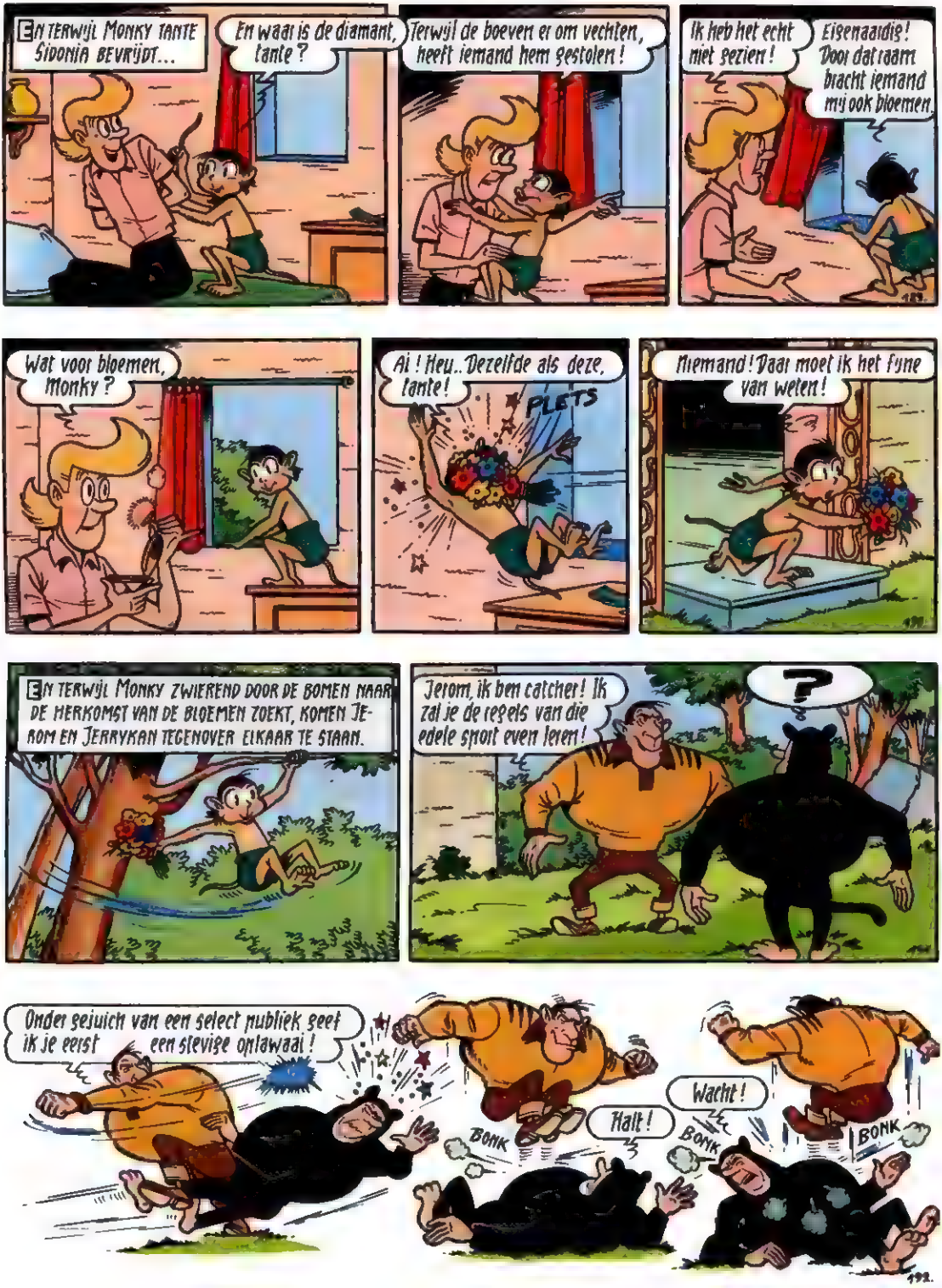
Haha! Over een paar minuten is de diamant van ons!

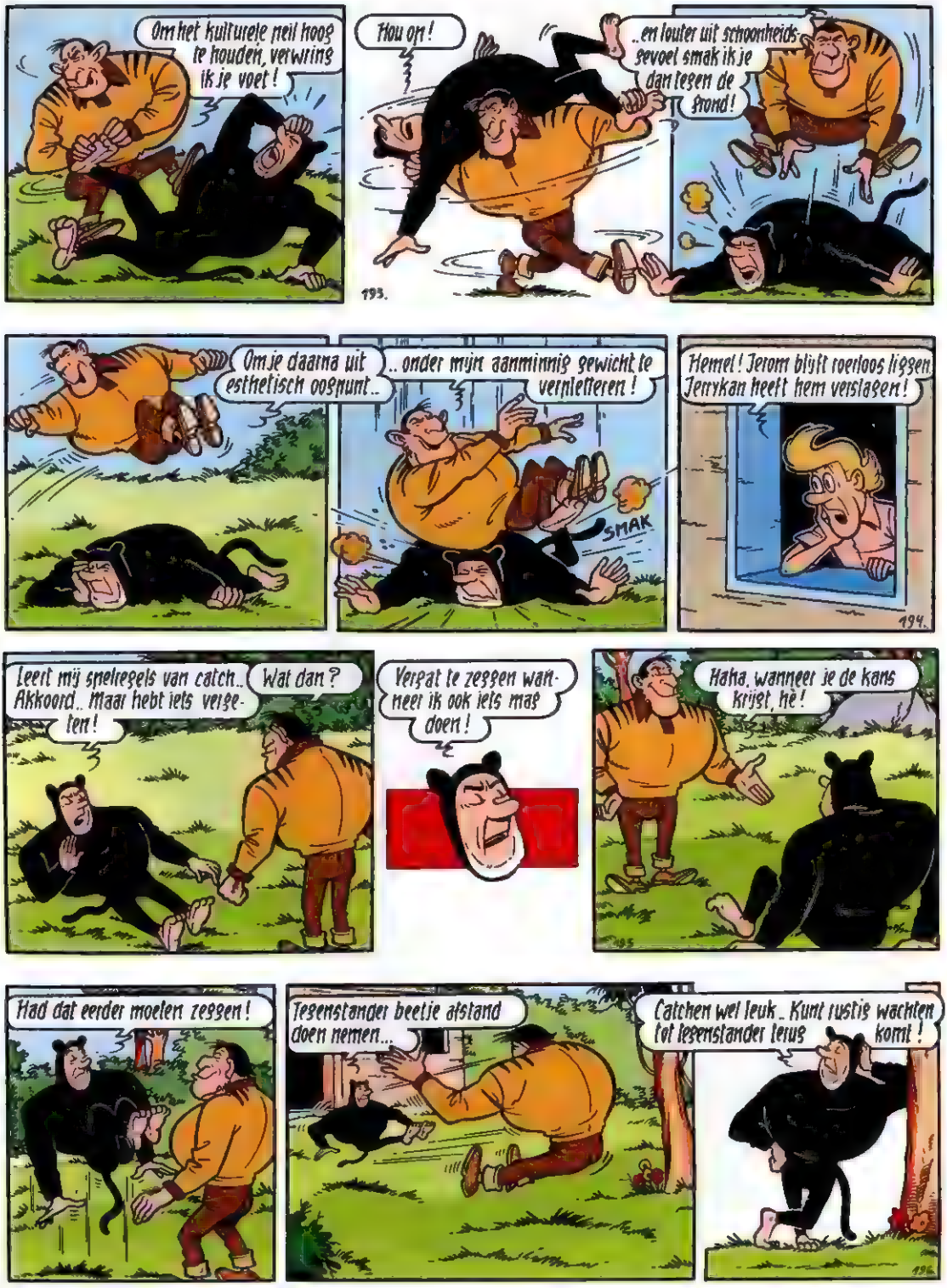

Onmiddels in de ruïne.
Haast je toch! De kinderen zijn in gevaar!
Het zal gaan.. Ik voel me beter!
Gaan snoot volgen.. Sidonia hier blijven!
Maar de wagens van onze vrienden en van de boeven kruisen elkaar ongemerkt
Jerrykan en Kaa snellen ongehinderd naar de ruïne.
Hemel! Daar zijn de schurken!
Gelukkig liet Iambik hier een oude musket achter! Een alleenstaande vrouw zal zich tot de laatste man verdedigen!
Ineens met grof geschut er op los!
Een dubbele lading buskruit zal het wel doen!
Achteruit, jankhasel! Achteruit of ik blaas je aan flarden!
Geef ons de diamant en er zal je niets gebeuren, Sidonia!
Hoepel op of er gaat wel iets gebeuren!
BAOEM
VLAM! Oei! Die wapens hebben een zware terugslag!

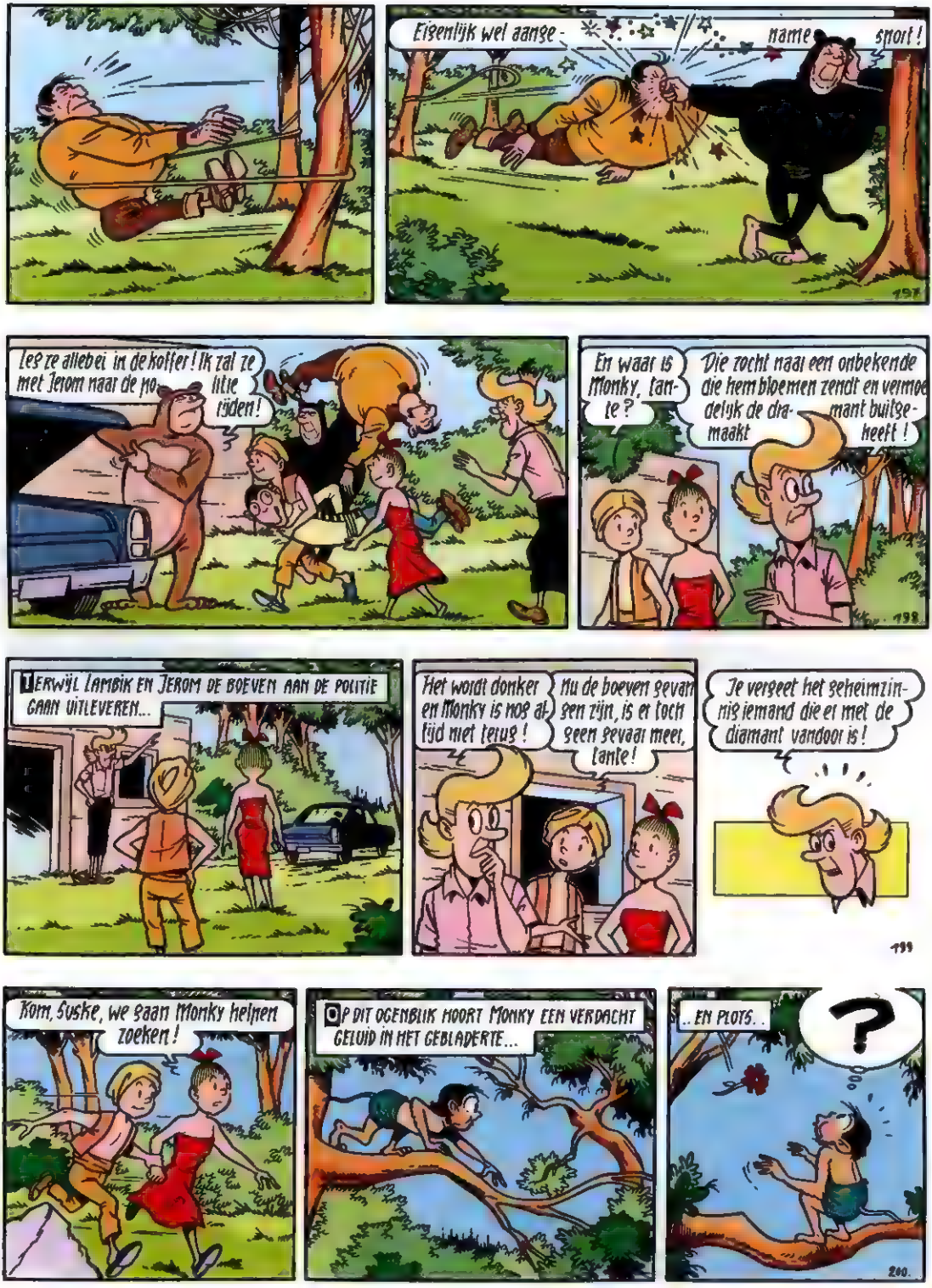

KNOTS
Veel te zwaar!
De kinderen zijn in onze macht! Kom, waar is de Jungslebloem?
Jullie hebben gewonnen. Ga mee naar binnen!
177
Verbrijzel die vaas! De diamant zit er in!
De Jungslebloem! Een fortuin!
178
?
Momentje, Jerrykan! Hij is ook van mij!
Je wil de diamant toch niet voor jou alleen houden, Jerrykan?
En als dat zo was, wat zou jij dan doen, Kaa?
Ik zou je in mijn klonkels vangen en..
179
Hou op, dwaas! De diamant is verdwenen!
Met lag hij ' ' daar nog! Sidonia kan hem niet hebben!
Hee, ze lag in het hoekje! Heb jij iemand gezien Sidonia?
Hee, heus niet! Ik heb niemand gezien!
180

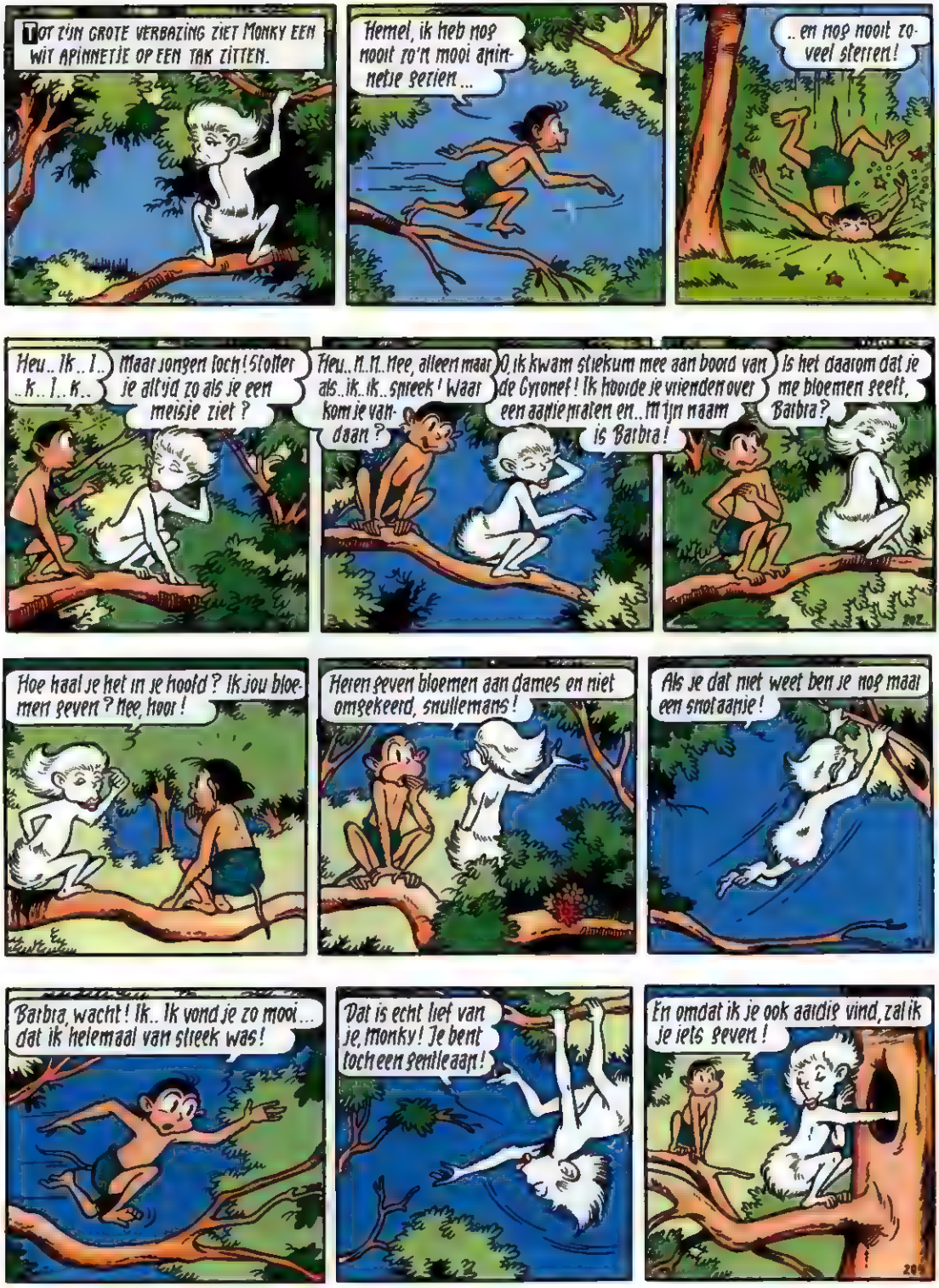

Bind haar vast! We gaan buiten zoeken!
Onmiddels.
Wat! Waf!... Heu.. Pardon, ik ben een beer.. Dus GRRR!
Alaim! Een vermomde beer en een zwarte panter in de aanval!
Ze komen de kinderen bevrijden! Houd hen van de barak weg!
PANG
PANG
Jerom, pas op! Ze schieten op de ogen!
Vlug een eind aanmaken! Weet jij iets van sandwiches, Bik?
Jerom gaf mij bevel naar boven te komen!
En deze steen te laten vallen.. Ik snap niet wat dat met sandwiches te maken heeft!
Hahaha! Dat is er gelukkig naast, hè!
BAM
Sandwich bestaat uit twee helften.. Kan van alles tussen gelegd worden!
Ook boeven.. Zal zwaar te verteren zijn!
Bah, wat betekent dat voor mensen, die ook de BTW verteren!

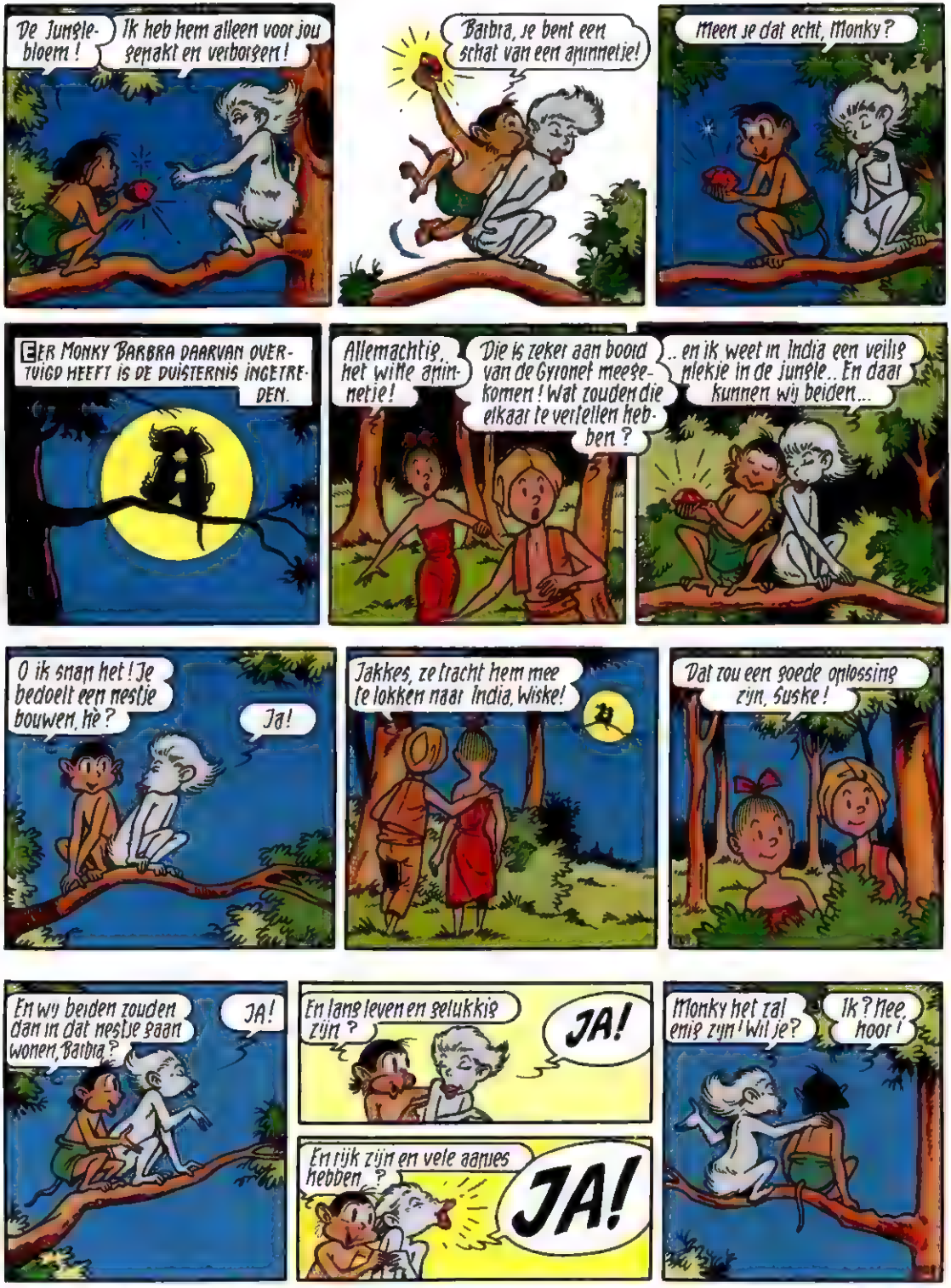

Boeven zijn uitgeschakeld.. Hernie voorbij!
Dat denk jij maar, Jerom!
Tante is alleen in de ruïne en Jerrykan en Kaa gaan erheen!
1 IN VOLLE VAART RIJDEN ONZE VRIENDEN TERUG
185
DE TWEE BOEVEN ZOCHTEN TEVERGEEFS NAAR DE VERDWENEN DIAMANT EN...
Jij moet gezien hebben wie die diamant wegnam! Spreek of...
Ogenblikje, wreedaardige.. Als je nu eens met mij begon!
Hij heeft het toch begrepen!
186
Er op los, Kaa! We slaan hen tot moes!
Die dwaze Jerrykan begrijpt het gevaar niet! Ik duik het struikgewas in en...
187
.. sluip naar veiliger oorden!
Daar gaan we, Wiske! men slangen in India!
Zo vangt
Knijn! Die hebben we, maar waar is Jerry -
Suske! kan!
188


En terwijl Monky tante Sidonia bevrijdt...
En waar is de diamant, tante?
Terwijl de boeven er om vechten, heeft iemand hem gestolen!
Ik heb het echt niet gezien!
Eisenaardig! Door dat raam bracht iemand mij ook bloemen.
Wat voor bloemen, Monky?
Ai! Heu.. Dezelfde als deze, tante!
PLETS
Niemand! Daar moet ik het fijne van weten!
En terwijl Monky zwierend door de bomen naar de herkomst van de bloemen zoekt, komen Jerom en Jerrykan tegenover elkaar te staan.
Jerom, ik ben catcher! Ik zal je de regels van die edele sport even leren!
?
Onder gejuich van een select publiek geef ik je eerst een stevige oplawaai!
Halt!
Wacht!
BONK
BONK
BONK
192.


Om het kulturele peil hoog te houden, verwring ik je voet!
Hou op!
..en louter uit schoonheidsgevoel smak ik je dan tegen de grond!
193.
Om je daarna uit esthetisch oogpunt..
..onder mijn aanminnig gewicht te vermeffieren!
SMAK
Hemel! Jerom blijft roerloos liggen Jerykan heeft hem verslagen!
194.
Leert mij spelregels van catch.. Akkoord.. Maar hebt iets vergeten!
Wat dan?
Vergat te zeggen wanneer ik ook iets mag doen!
Haha, wanneer je de kans krijgt, hè!
Had dat eerder moeten zeggen!
Tegenstander beetje afstand doen nemen...
Catchen wel leuk.. Kunt rustig wachten tot tegenstander terug komt!

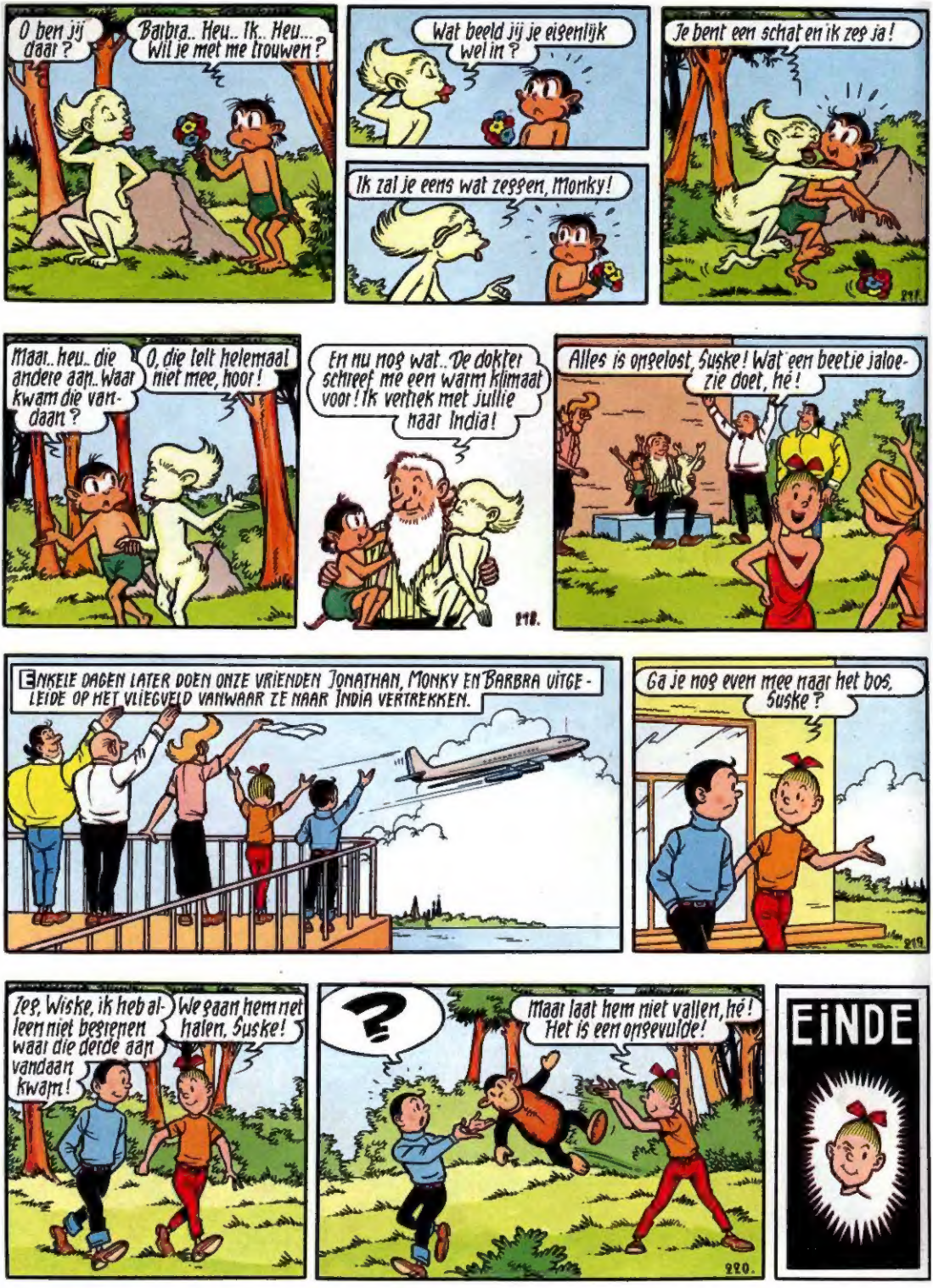

Eigenlijk wel aangenaam sport!
Leg ze allebei in de koffer! Ik zal ze met Jerom naar de politie rijden!
En waar is Monky, tante?
Die zocht naar een onbekende die hem bloemen zendt en vermoedelijk de diamant buitgemaakt heeft!
198
Terwijl Lambik en Jerom de boeven aan de politie gaan uitleveren...
Het wordt donker en Monky is nog altijd niet terug!
Nu de boeven gevaarlijk zijn, is er toch geen gevaar meer, tante!
Je vergeet het geheimzinnig iemand die er met de diamant vandoor is!
199
Kom, Suske, we gaan Monky helpen zoeken!
Op dit ogenblik hoort Monky een verdacht geluid in het gebladerte...
..En plots..
?
200


TOT ZIJN GROTE VERBAZING ZIET MONKY EEN WIT APINNETJE OP EEN TAK ZITTEN.
Hemel, ik heb nog nooit zo'n mooi apinnetje gezien...
..en nog nooit zoveel sterren!
Heu.. Ik.. I.. ..k.. I.. k..
Maar jongen toch! Stotter je altijd zo als je een meisje ziet?
Heu.. H..H..Hee, alleen maar als..ik..ik..spreek! Waar kom je vandaan?
O, ik kwam stiekum mee aan boord van de Cynonet! Ik hoorde je vrienden over een aapje praten en..Mijn naam is Barbra!
Is het daarom dat je me bloemen geeft, Barbra?
Hoe haal je het in je hoofd? Ik jou bloemen geven? Hee, hoor!
Heren geven bloemen aan dames en niet omgekeerd, snullemans!
Als je dat niet weet ben je nog maar een snotaapje!
Barbra, wacht! Ik.. Ik vond je zo mooi... dat ik helemaal van streek was!
Dat is echt lief van je, Monky! Je bent toch een gentleaap!
En omdat ik je ook aardig vind, zal ik je iets geven!


De Jungle-bloem!
Ik heb hem alleen voor jou gemaakt en verborgen!
Barbra, je bent een schat van een apinnetje!
Meen je dat echt, Monky?
Eer Monky Barbra daarvan overtuigd heeft is de duisternis ingetreden.
Allemachtig, het witte apinnetje!
Die is zeker aan boord van de Cyrenet meegekomen! Wat zouden die elkaar te vertellen hebben?
.. en ik weet in India een veilig plekje in de jungle.. En daar kunnen wij beiden...
O ik snap het! Je bedoelt een nestje bouwen, hè?
Ja!
Jakkes, ze tracht hem mee te lokken naar India, Wiske!
Dat zou een goede oplossing zijn, Suske!
En wij beiden zouden dan in dat nestje gaan wonen, Barbra?
JA!
En lang leven en gelukkig zijn?
JA!
En rijk zijn en vele aapjes hebben?
JA!
Monky het zal enig zijn! Wil je?
Ik? Nee, hoor!

Maar je was zo enthousiast, Monky! En.. ik dacht...
Het klinkt als een sprookje maar ik moet op Jonathan wachten!
De arme man is ernstig ziek! Je zal hem nooit weerzien!
209
Ik blijf hopen, Barbra! Het spijt me echt!
Luister eens goed Monky!
Je moet kiezen tussen mij en Jonathan! Nu!
En anders zie je me nooit meer terug!
210
Monky denk toch na! Barbra heeft gelijk! Je zou in India zo gelukkig zijn!
Ik weet het, Wiske! Maar ik kan Jonathan niet vergeten!
Het is hopeloos op hem te wachten, Monky!
En toch heb ik een voorgevoel, Suske! Ik zal Jonathan terugzien!
211
LAMBIK EN JEROM HEBBEN DE BOEVEN AAN DE POLITIE AFGELEVERD EN KOMEN TERUG BIJ DE TEMPEL.
Sidoniaatje, nu komt de verrassing van je leven! Kijk eens wie we onderweg uit het hospitaal meegebracht hebben!
JONATHAN!
212

HET VOLGENDE OGENBLIK HEEFT EEN STORMACHTIG WEERZIEN PLAATS.
Tegen alle verwachting in ben ik helemaal opgeknapt, Monky! Hoe is het met jou gegaan?
Een heleboel avonturen, Jonathan! Ik kon zelfs met een apinnetje Barbra genaamd huwen!
Maar ik geef niets om haar, ik blijf bij jou! Met de jungleblоem zijn we rijk, Jonathan!
We nemen afscheid en gaan weer in de woonwagen wonen!
Barbra, he? Het wordt anders tijd voor jou om....
...daaraan te denken, hoor! Ik heb een idee! Luister even, Wiske... ...Zwzwzwzwzwzw!
Dat is prachtig!
Wees nu beleefd, Monky en stel me aan Barbra voor eer we afscheid nemen!
Dat zal me zwaar vallen.. Als ik haar eens vroeg met ons mee te gaan?
?
Hemel! Te laat! Er is een andere aap in haar leven!
Snik.. O wat heb ik verdiet.. Snik.. Barbra... Snik.. Ik kan haar net zo min missen als jou, Jonathan.. Snik.. Maar er is een andere aap.. Snik.. Snik...
Wees een man, Monky, en ga haar een aanzoek doen! Misschien is het niet te laat!


O ben jij daar?
Barbra.. Heu.. Ik.. Heu... Wil je met me trouwen?
Wat beeld jij je eigenlijk wel in?
Ik zal je eens wat zeggen, Monky!
Je bent een schat en ik zeg ja!
Maar.. heu.. die andere aan.. Waar kwam die vandaan?
O, die telt helemaal niet mee, hoor!
En nu nog wat.. De dokter schreef me een warm klimaat voor! Ik vertiek met jullie naar India!
Alles is opgelost, Suske! Wat een beetje jaloezie doet, hé!
Enkele dagen later doen onze vrienden Jonathan, Monky en Barbra uitgeleide op het vliegveld vanwaar ze naar India vertrekken.
Ga je nog even mee naar het bos, Suske?
Zeg, Wiske, ik heb alleen niet begrepen waar die derde aan vandaan kwam!
We gaan hem niet halen, Suske!
?
Maar laat hem niet vallen, hé! Het is een opgevulde!
EINDE

Er is een grote keuze in de albums van

SUSKE EN WISKE

In vier kleuren :

67 De poenschepper
68 Het eiland Amoras
69 De nerveuze Nerviërs
70 De spokenjagers
71 Wattman
72 Jeromba de Griek
73 Het zoemende ei
74 De koddige kater
75 Het mini-mierennest
76 De ijzeren schelvis
77 De apekermis
78 De dulle griet
79 De zeven snaren
80 De brullende berg
81 De circusbaron
82 De gramme huurling
83 De straatridder
84 De stemmenrover
85 De schone slaper
86 Tedere Tronica
87 De vliegende aap
88 De tamtamkloppers
89 De dolle musketiers
90 Sjeik El Ro-Jenbiet
91 De speelgoedzaaier
92 De briesende bruid
93 De snorrende snor
94 De sissende sampam
95 De kleppende klipper
96 Het rijmende paard
97 De junglebloem

D/1969/0034/137 1/8/69 VERANTWOORDELIJKE UITGEVER : N.V. SCRIPTORIA BELGIËLEI, 147, ANTWERPEN
© 1969 BY N.V. SCRIPTORIA - ANTWERPEN